



Č. j.: ZUSBC/109/2013

# Výroční zpráva

## o činnosti školy



ve školním roce  
**2012/2013**

Zpracoval: Mgr. Ondřej Langr, ředitel



## Obsah:

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE
2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY A PŘEHLED OBORŮ VZDĚLÁNÍ
3. RÁMCOVÝ POPIS PERSONÁLNÍHO ZABEZPEČENÍ ČINNOSTI ŠKOLY
4. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ
5. VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ
6. PREVENCE SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ
7. DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ
8. AKTIVITA A PREZENTACE ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI
9. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ
10. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY
11. ZAPOJENÍ ŠKOLY DO ROZVOJOVÝCH A MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ
12. ZAPOJENÍ ŠKOLY DO DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ
13. ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A ŠKOLOU REALIZOVANÝCH PROJEKTECH FINANCOVANÝCH Z CIZÍCH ZDROJŮ
14. SPOLUPRÁCE S ODBOROVÝMI ORGANIZACEMI, ORGANIZACEMI ZAMĚSTNAVATELŮ A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ DALŠÍCH ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ
15. ZÁVĚR



## 1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

<b>Název školy:</b>	Základní umělecká škola, Bílavec, Pivovarská 124, příspěvková organizace
<b>Zřizovatel:</b>	Moravskoslezský kraj, ul. 28. října 117, 702 18 Ostrava Kontakt - telefon: 595 622 222, e-mail: <a href="mailto:posta@kr-moravskoslezsky.cz">posta@kr-moravskoslezsky.cz</a>
<b>Sídlo organizace:</b>	Pivovarská 124, Bílavec, PSČ 743 01
<b>Identifikační číslo:</b>	62330276
<b>Identifikační znak:</b>	108022200
<b>Identifikátor zařízení:</b>	600004058
<b>Datum zápisu do rejstříku:</b>	1. leden 2005
<b>Právní forma:</b>	příspěvková organizace
<b>Statutární orgán:</b>	Mgr. Ondřej Langr, ředitel
<b>Kapacita žáků:</b>	300



<b>Kontakty:</b>	telefon: 556 410 324, 556 413 500 e-mail: <a href="mailto:reditel@zusbilovec.cz">reditel@zusbilovec.cz</a> , <a href="mailto:info@zusbilovec.cz">info@zusbilovec.cz</a>
<b>Web:</b>	<a href="http://www.zusbilovec.cz">www.zusbilovec.cz</a>



## 2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY A PŘEHLED OBORŮ VZDĚLÁNÍ

Základní umělecká škola v Bílovci poskytuje, v souladu s hlavním účelem zřízení organizace, základní umělecké vzdělávání. Předmětem činnosti je poskytování základů vzdělání v hudebním a výtvarném oboru, příprava pro vzdělávání ve středních školách uměleckého zaměření a v konzervatořích, případně pro studium na vysokých školách s uměleckým a pedagogickým zaměřením. Více než šest desítek let plní roli umělecké vzdělávací organizace s velmi dobrými výsledky na domácích i zahraničních přehlídkách a soutěžích a kvalitně reprezentuje české umělecké školství a město Bílovec.

V posledních letech převyšuje poptávka zájemců možnosti školy, které jsou ohraničeny limitem 299 žáků. Hudební obor zaujímá přes dvě třetiny této kapacity.

POČET ŽÁKŮ - ŠKOLNÍ ROK 2012/2013 (k 30. 9. 2012)			
STUDIUM		HUDEBNÍ OBOR	VÝTVARNÝ OBOR
<b>počet žáků</b>		<b>210</b>	<b>89</b>
z toho absolventů	I. st.	16	3
	II. st.	4	0
<b>celkem</b>		<b>299</b>	

Škola se několik desítek let výrazně profilovala svými dechovými soubory. Na tradici úspěšných seskupení (dechový a taneční orchestr, jazzové soubory apod.) navazují dnes působící soubory.

V hudebním oboru škola nabízí výuku hry na klavír, akordeon, příčnou a zobcovou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, pozoun, baryton, tenor, tubu, lesní roh, kytaru a housle. Kolektivní výuku naplňovala v souborech klarinetovém, žesťovém, akordeonovém, keyboardovém, v souboru příčných a zobcových fléten, v tanečním orchestru, jazzovém orchestru a dalších malých seskupeních.

Výtvarný obor nabízí klasické i netradiční techniky - malbu, kresbu, grafiku, textilní tvorbu, keramiku, prostorovou, objektovou a akční tvorbu. Mezioborově spojuje mladé umělce v divadélku a pořádá veřejná vystoupení nejen pro mateřské školy. K práci používá i multimediální technologie.



Oba umělecké obory vyučují podle schválených učebních osnov, od září 2012 přibývá výuka podle vlastního školního vzdělávacího programu, na kterém organizace intenzivně pracovala. Škola se vyrovnává s problémy při zavádění kurikulární reformy, zejména s „dvojím režimem“ v důsledku postupného zavádění (přípravné studium a pouze 1. ročníky základního studia).

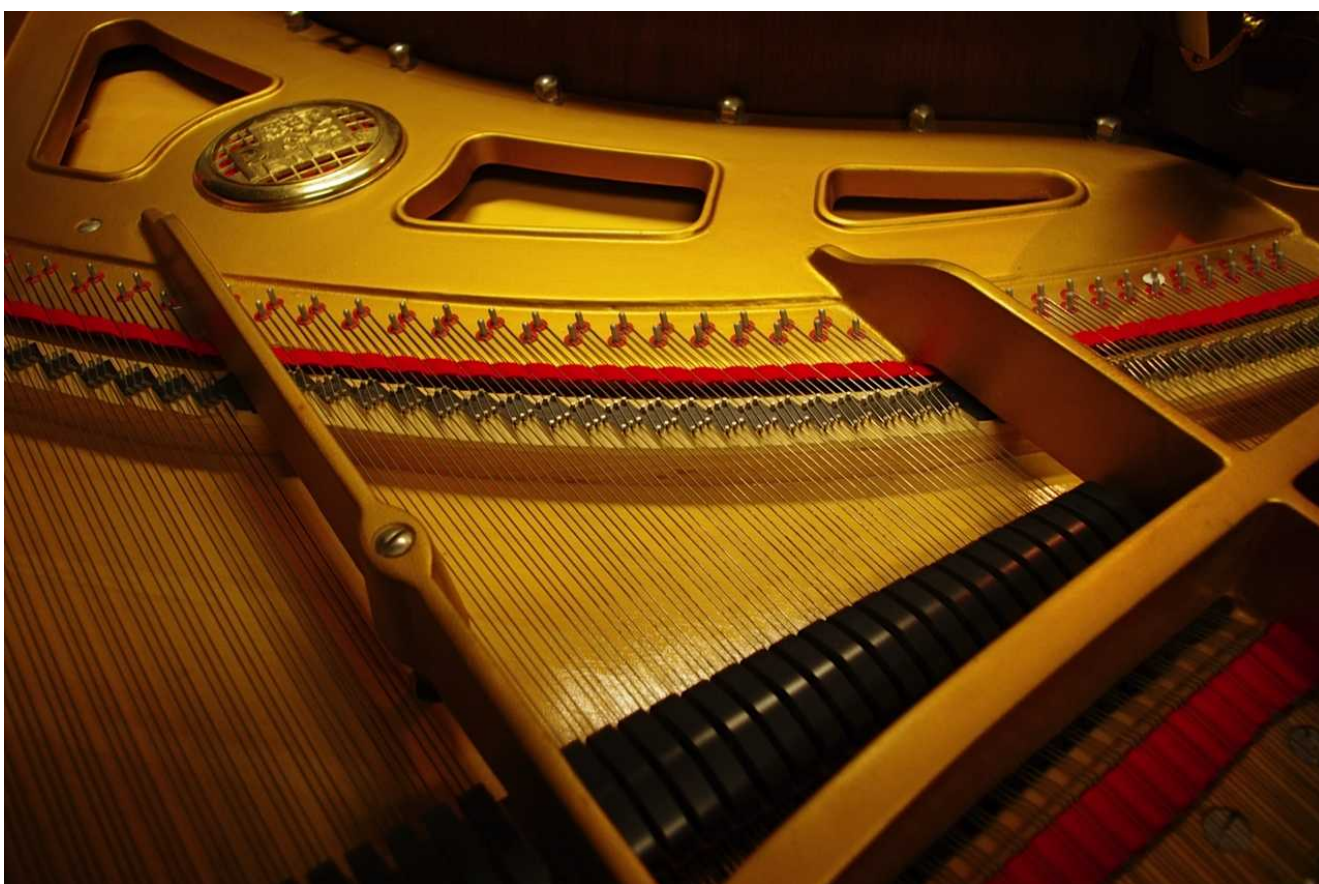
**POČTY ŽÁKŮ HUDEBNÍHO OBORU - ŠKOLNÍ ROK 2012/2013 (k 30. 9. 2012)**

	základní studium		studium pro dospělé	celkem
	1. stupeň	2. stupeň		
Hra na klavír	71	9	0	80
Hra na akordeon	15	3	0	18
Hra na housle	8	1	0	9
Hra na kytaru	19	2	0	21
Hra na zobcovou flétnu	24	1	0	25
Hra na flétnu (kromě zobcové fl.)	10	0	0	10
Hra na klarinet	9	1	1	11
Hra na saxofon	2	0	0	2
Hra na trubku	3	1	0	4
Hra na lesní roh	1	0	0	1
Hra na pozoun	2	1	0	3
Hra na tenor	1	0	0	1
Hra na baryton	1	0	0	1
Hra na tubu	1	0	0	1
Přípravný ročník HO				23
<b>Celkem</b>	<b>167</b>	<b>19</b>	<b>1</b>	<b>210</b>



## VYBAVENÍ ŠKOLY A JEJÍ PODMÍNKY

Škola ve školním roce 2012/2013 provozovala svoji činnost na jediném místě v historické budově bývalého pivovarského hostince v městské památkové zóně města. Je velmi dobře dostupná, leží nedaleko hlavního náměstí, po nedávných stavebních úpravách se nově nachází v pěší zóně. I přes rozsáhlou rekonstrukci v devadesátých letech si ponechává charakter nevelké školy s komorní atmosférou. Přesto disponuje sálem pro cca 60 posluchačů se dvěma koncertními křídly nebo uměleckou dílnou výtvarného oboru s hrnčířským kruhem, keramickou pecí, počítačem a dataprojekcí. Hudební obor je vybaven kvalitními a dobře udržovanými nástroji, většinu z nich si začínající žáci mohou zapůjčit. Součástí učebny kolektivní výuky je i bohatá mediotéka, k dispozici je několik počítačů s připojením k internetu a Wi-Fi.



### VÝŠE ÚPLATY ZA VZDĚLÁVÁNÍ - ŠKOLNÍ ROK 2012/2013 (v Kč)

STUDIUM	HUDEBNÍ OBOR	VÝTVARNÝ OBOR
přípravné studium	3 000	2 800
základní studium	3 000	2 800



### 3. RÁMCOVÝ POPIS PERSONÁLNÍHO ZABEZPEČENÍ ČINNOSTI ŠKOLY

Ve školním roce 2012/2013 pracovalo ve škole 14 učitelů a 2 nepedagogičtí pracovníci (finanční referentka, domovnice/uklízečka). 7 pedagogů pracovalo na částečný úvazek, z toho 3 na menší než poloviční úvazek. Ke konci školního roku rozvázali dva učitelé hudebního oboru pracovní poměr z osobních důvodů a na jejich místo bylo vyhlášeno výběrové řízení, aby byla zajištěna kontinuita a kvalita výuky.

POČET ZAMĚSTNANCŮ VE ŠKOLNÍM ROCE 2012/2013				
	PEDAGOGIČTÍ ZAMĚSTNANCI		NEPEDAGOGIČTÍ ZAMĚSTNANCI	
	kvalifikovaní	nekvalifikovaní	finanční referentka	domovnice/uklízečka
HUDEBNÍ OBOR	12	0	1	1
VÝTVARNÝ OBOR	2	0		
celkem	14	0	2	

### CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU

Pedagogický sbor je odborně kvalifikovaný, genderově vyvážený, ochotný dále se vzdělávat a osobnostně růst, přístupný k žákům, rodičům i odborné veřejnosti. Spolupracuje v řadě činností s dalšími institucemi nebo subjekty a mezi sebou navzájem. Je řízen v duchu otevřené a oboustranné komunikace, kde každý má právo svobodně promluvit, hájit svůj názor a spoluvytvářet sdílená pravidla.





#### 4. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ

Do přípravného studia byli přijati uchazeči, kteří prokázali předpoklady při průzkumu na počátku května a června 2012. V hudebním oboru kritéria přijetí navrhla pedagogická rada, ve výtvarném oboru učitelé VO.

Do základního studia byli přijati uchazeči, kteří vykonali talentové zkoušky. Obě formy přijetí byly komisionální před odbornou komisí složenou z členů pedagogické rady.

Ve školním roce 2012/2013 nebyli žádní uchazeči se speciálními vzdělávacími potřebami ani mimořádně nadaní. Studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin nebylo organizováno.

#### 5. VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Ve školním roce 2012/2013 uspěli v přijímacím řízení na středních pedagogických školách:

Gabriela Dreslerová, Štěpán Klos



POČTY ABSOLVENTŮ - ŠKOLNÍ ROK 2012/2013			
	HUDEBNÍ OBOR	VÝTVARNÝ OBOR	celkem
I. stupeň základ. studia	16	3	19
II. stupeň základ. studia	4	0	4
CELKEM	20	3	23





### POČTY ŽÁKŮ PODLE PROSPĚCHU - ŠKOLNÍ ROK 2012/2013 (k 30. 6. 2013)

CELKOVÝ PROSPĚCH	prospěl s vyznamenáním	prospěl	neprospěl	ostatní	celkem
HUDEBNÍ OBOR	138	45	0	27	210
VÝTVARNÝ OBOR	87	2	0	0	89
CELKEM	225	47	0	27	299



### VÝSLEDKY CELOSTÁTNÍCH A MEZINÁRODNÍCH SOUTĚŽÍ

#### Soutěž ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů 2013

12. 2. 2013 Okresní kolo, ZUŠ Příbor

Trio příčných fléten - Ia.kategorie - Valérie Sedláková, Vendula Lindovská, Hedvika Malčíková  
uč. Ilona Knýbelová **1. místo s postupem**

Trio žestvových nástrojů- III. kategorie - Adam Novák, Štěpán Vojtíšek, Andrea Krupová  
uč. Ladislav Mariaš **2. místo**



## Soutěž ZUŠ ve hře na akordeon 2013

21. 2. 2013 Okresní kolo, ZUŠ Bílavec

Akordeonové kvarteto - Ia. kategorie - K. Dluhošová, Anna Slavíková, B. Káňová a A. Ondovčáková

uč. Miroslava Habustová **1. místo s postupem**

Andrea Blahetová - 0. kategorie **1. místo s postupem**

Alice Ondovčáková - II. kategorie **1. místo**

Kamila Dluhošová - II. kategorie **2. místo**

uč. Miroslava Habustová



6. 3. 2013 Krajské kolo, ZUŠ Leoše Janáčka Havířov

Trio příčných fléten - Ia.kategorie - Valérie Sedláková, Vendula Lindovská, Hedvika Malčíková

uč. Ilona Knýbelová **1. místo**

26. a 27. 3. 2013 Krajské kolo, ZUŠ Klimkovice

Akordeonové kvarteto - Ia. kategorie - K. Dluhošová, Anna Slavíková, B. Káňová a A. Ondovčáková

uč. Miroslava Habustová **3. místo**

Andrea Blahetová - 0. kategorie **Čestné uznání**

uč. Miroslava Habustová

10. 5. 2013 Celostátní soutěž pro klavírní dua "Dvořákův Lipník", Lipník nad Bečvou

B. Tížková a G. Dreslerová, **2. místo** uč. J. Bednářové



## 6. PREVENCE SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ

Prostředí základní umělecké školy je z hlediska prevence sociálně patologických jevů specifickým prostředím, ve kterém "múzy kultivují ducha" a svojí podstatou jsou, mimo jiné, k této funkci předurčeny. Škola však musí vědomě a soustavně trvat na společných pravidlech spolužití, tolerance a zdravého způsobu života a přijímat preventivní opatření k předcházení projevů, jakými jsou např. agresivita, šikana, kyberšikana, násilí, vandalismus, intolerance, rasismus a xenofobie, homofobie, záškoláctví, závislosti a užívání návykových látek, netolismus, gambling, rizikové chování v dopravě, poruchy příjmu potravy, negativní působení sekt a sexuální rizikové chování.



Cílem školy je rovněž rozpoznání a zajištění pomoci včasné intervence nebo krizové intervence zejména v případech traumatických zážitků – domácího násilí, šikanování, násilného chování, týrání a zneužívání dětí včetně komerčního sexuálního zneužívání, ohrožování mravní výchovy mládeže, experimentování s návykovými látkami, rizikových stravovacích návyků vedoucích k poruchám příjmu potravy.

Škola v prevenci využívá přílohy materiálu MŠMT „Metodické doporučení k primární prevenci rizikového chování u dětí, žáků a studentů ve školách a školských zařízeních“ č.j.21291/2010-28, které obsahují praktická doporučení pedagogům, jak se zachovat při výskytu určitého rizikového chování ve školách. Prevence sociálně patologických jevů u žáků je zakotvena ve školním řádu školy. Každý pedagogický pracovník dbá, aby uplatňovaná prevence sociálně patologických jevů u žáků byla prováděna komplexně, tj. ve všech oblastech, jichž se prevence sociálně patologických jevů u žáků dotýká.

Ředitel školy vytváří podmínky pro předcházení vzniku sociálně patologických jevů, zejména řešením aktuálních problémů, souvisejících s výskytem sociálně patologických jevů ve škole, podporou týmové spolupráce pedagogických pracovníků školy a se zákonnými zástupci žáka.

Skutečnost, že organizace za dobu svojí existence nepamatuje žádný výrazný excés nebo závažný patologický jev na škole neznamená, že k takové situaci nemůže dojít, proto dbáme na "kolektivní pohotovost" a připravenost těmto jevům důsledně předcházet.



## 7. DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ (DVPP)

### Stanovení priorit

V závislosti na rozpočtových možnostech, škola stanoví následující priority a tím i pořadí realizace výše uvedených jednotlivých druhů a forem dalšího vzdělávání:

- Priorita 1
  - Studium pro ředitele škol podle §5 odst. 2 školského zákona a vyhlášky č. 317/2005 Sb. - realizováno (garant Mgr. Miroslav Hanzelka)
- Priorita 2
  - Studium manažerských dovedností, personální řízení, pedagogická evaluace
  - Studium v oblasti pedagogiky
- Priorita 3
  - Průběžné vzdělávání

Na realizaci se stanoví čerpání ve výši minimálně 0,015% z provozních nákladů školy.

Funkční studium ředitele ke splnění zákonných kvalifikačních předpokladů se podařilo zajistit v rámci projektu Evropského sociálního fondu a Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost prostřednictvím KVIC Nový Jičín, a to bezplatně.

### Dlouhodobý plán DVPP

Škola se zaměří na vzdělávání celého pedagogického týmu, kdy lektori budou docházet přímo na školu a zpracují vzdělávací témata s ohledem na potřeby školy jako celku i s ohledem na odbornost jednotlivých vyučujících a potřeby jednotlivých vyučovacích předmětů.

Cílem je zvýšit schopnost profilace školy v určitých oblastech a zkvalitnění nabídky školy.

Škola dále zajistí DVPP v oblastech:

- Inovace školního vzdělávacího programu
- Práce s žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a nadanými žáky
- Autoevaluace, řízení kvality vzdělávání, měkké manažerské dovednosti, řízení změn

Témata se mohou prolínat, mohou být zařazována podle aktuálnosti. Škola zajistí lektory tak, aby byl kurz akreditován MŠMT a účastníci získali osvědčení. Ředitel školy akcentuje potřebu dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků, její realizování však nenahodile, dle plánu DVPP, který je přepracováván směrem ke stanoveným prioritám organizace a také potřebám zaměstnanců.



Předchozí období bylo DVPP zaměřeno zejména v oblasti implementace kurikulární reformy do základního uměleckého vzdělávání, v oblasti práce se žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a mimořádně nadanými. V manažerské oblasti bylo další vzdělávání soustředěné na profesní rozvoj školského manažera, práci s lidmi, řízení kvality školy a autoevaluaci.

### **PŘEHLED REALIZOVANÝCH VZDĚLÁVACÍCH PROGRAMŮ V RÁMCI DVPP ZUŠ BÍLOVEC:**

Termín: 22. a 23. 8. 2012 a 11. 10. 2012 Místo konání: Praha  
Účastník: Mgr. Ondřej Langr  
Pořadatel: Národní institut pro další vzdělávání  
Vzdělávání: Vzdělávání budoucích školitelů pedagogických pracovníků ZUŠ, 18 vyuč. hodin

Termín: 2. 10. 2012 Místo konání: Ostravice  
Účastník: Mgr. Ondřej Langr  
Pořadatel: KVIC Nový Jičín  
Lektor: Mgr. Miroslav Hanzelka  
Vzdělávání: Řízení vzdělávání

Termín: 3. 10. 2012 Místo konání: Ostravice  
Účastník: Mgr. Ondřej Langr  
Pořadatel: KVIC Nový Jičín  
Lektor: Ing. Tomáš Gřešek, Mgr. Miroslav Hanzelka  
Vzdělávání: Koučink ve školské praxi

Termín: 5. a 6. 10. 2012 Místo konání: Pec pod Sněžkou  
Účastník: Mgr. Ondřej Langr  
Pořadatel: Národní institut pro další vzdělávání  
Vzdělávání: Personální řízení, 16 vyučovacích hodin



- Termín: 6. 10. 2012 Místo konání: Konzervatoř Brno
- Účastník: Žídková Lenka
- Vzdělávání: Seminář – Smyčcová sobota na konzervatoři
- Lektoři: Eva Bublová: Pedagogika, psychologie a praktická cvičení  
Jan Machander: Colourstrings
- Termín: 13. 10. 2013 Místo konání: ZUŠ Bílovec
- Účastník: Ilona Knýbelová
- Pořadatel: ZUŠ Bílovec, Sdružení MÚZA MSK
- Vzdělávání: Flétnová dílna - Metodický seminář pro učitele ZUŠ, obor příční flétna. Lektorem byl Mgr. Lukáš Herink - profesor pražské konzervatoře (absolvent brněnské JAMU a Musikhochschule Köln, laureát mnoha národních i mezinárodních soutěží). Po krátkém koncertu žáků lektor předváděl modelové situace s využitím moderních technik při práci na zvuku a kvalitě tónu. Dále představoval jednotlivé techniky, jejich nácvik a postup při nastudování skladeb.
- Termín: 8. - 9. 11. 2012 Místo konání: Vílanec u Jihlavy
- Účastníci: Jana Bednářová, Miroslava Habustová, Lenka Žídková, Eva Tížková
- Pořadatel: Národní institut pro další vzdělávání
- Lektoři: Bc. Jiří Stárek – Vzdělávání v HN podle ŠVP  
Rafaela Drgáčová – Hravě v hudební nauce i jinde  
Magdalena Saláková – Hudební výlety do cizích zemí
- Vzdělávání: Cesty k efektivnější výuce v ZUŠ. Dvoudenní vzdělávání přineslo všem zúčastněným mnoho tvůrčích podnětů, jak zpestřit výuku v HN a jak žáka aktivně zapojit do vnímání hudby, jak hravou formou poznávat teorii hudby. Díky semináři se zakoupily nové hudební pomůcky a došlo k úpravě prostoru učebny Hudební nauky.
- Termín: 14. 11. 2012 Místo konání: Ostravice
- Účastník: Mgr. Ondřej Langr
- Pořadatel: KVIC Nový Jičín
- Lektor: Mgr. Miroslav Hanzelka
- Vzdělávání: Řízení pedagogické evaluace



Termín: 27. 2. 2012 - 28. 1. 2013 Místo konání: Opava, Ostravice  
Účastník: Mgr. Ondřej Langr  
Pořadatel: KVIC Nový Jičín  
Garant: Mgr. Miroslav Hanzelka  
Vzdělávání: Studium pro ředitele škol a školských zařízení podle § 5 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb. a § 5 vyhlášky č. 317/2005 Sb. v rozsahu 136 hodin

Termín: 16. 2. 2013 Místo konání: Janáčkova konzervatoř a gymnázium v Ostravě  
Účastníci: Jaromír Hub, Helena Hubová  
Lektor: MgA. Hana Kundrátová  
Vzdělávání: Seminář – Ostravská setkání u klavíru - Metodika výuky hry na klavír na ZUŠ  
Práce s méně talentovaným, či líným žákem  
Řadu sdělených metodických informací účastníci již znali, přesto některé podněty byly přínosné, jako např. psychická příprava žáka na vystoupení.

Termín: 23. 2. 2013 Místo konání: Konzervatoř Brno  
Účastník: Ilona Knýbelová  
Lektor: Mgr. Radvana Žáková  
Vzdělávání: Seminář – Dechová sobota – Komorní hra: dua, tria, kvarteta  
Seminář přinesl inspiraci a nové podněty k výuce, praktickou ukázkou s modelem, tipy na notový materiál a konfrontaci vlastních zkušeností.

Termín: 23. 2. 2013 Místo konání: Koncertní sál Lidové konzervatoře Ostrava  
Účastník: Jakub Jalůvka  
Lektor: Mgr. art. Martin Krajo, ArtD. Odborný garant: Mgr. art. Tomáš Vávra  
Vzdělávání: Kytarujeme II. (Guitar Session)

Termín: 16. 4. 2013 Místo konání: Janáčkova konzervatoř a gymnázium v Ostravě  
Účastník: Jakub Jalůvka  
Lektor: Mgr. art. Martin Krajo, ArtD. Odborný garant: Mgr. art. Tomáš Vávra



Vzdělávání: Ostravská setkání s kytarou: Vyučování hry na kytaru na ZUŠ, Kytara v 19. století  
Prezentace nástrojů z období 19. století a jejich využití ve výuce hry na kytaru.  
Interpretace skladeb Johana Kaspara Mertze.

Termín: 6. 4 2013 Místo konání: ZUŠ Bílavec

Účastník: Jakub Jalůvka

Lektor: Aleš Petržela

Vzdělávání: Kytarový workshop pro žáky a učitele hry na kytaru, představení nástrojů, techniky (komba, zesilovače, příslušenství), hra plektrem



Termín: 29. - 30. 8. 2013 Místo konání: Hrádek ve Slezsku

Účastník: Mgr. Ondřej Langr

Pořadatel: MÚZA MSK

Lektor: Mgr. Jiří Taufer, Ph. D., Mgr. Pavla Kovalová, Mgr. Hynek Böhm

Vzdělávání: DVPP a vlastní hodnocení školy, Okruhy ŠVP a časté chyby, řízení školy, aktuální legislativa, projekty

### **LEKTORSKÁ ČINNOST ŘEDITELE**

Metodická podpora učitelům VO ZUŠ a ředitelům k zavádění ŠVP - průběžně.





## 8. AKTIVITA A PREZENTACE ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI

Září až únor 2013

**Malá výstava linorytů žáků výtvarného oboru** v prostorách Městské knihovny Bílovec

31. 10. 2012

**Strašidelná prohlídka zámku** – Loutková pohádka Bludičky z černého lesa, fětnové soubory, žesťový soubor, klarinetové duo, houslové duo

22. 11. 2012

Zájezd do Galerie výtvarného umění v Ostravě – Poklady ze sbírek ČNB a Membra disjecta pro Johna Cage - **galerijní animace pro žáky školy**

4. 12. 2012

**Loutková pohádka Čertovo kvítko**, kombinovaná s živým vystoupením žáků hudebního oboru chce dětem ukázat svět pohádkových bytostí pomocí uměleckých artefaktů vyráběných dětmi výtvarného oboru a krásného mluveného slova. Byla uvedena s již velmi oblíbeným Čertovským koncertem, kde děti a učitelé hýřili hravostí a důvtipem za bouřlivé odezvy publika.

7. 3. 2013

Zájezd do Galerie výtvarného umění v Ostravě - Jan Zrzavý - setkávání s uměním současnosti i minulostí - **galerijní animace pro žáky školy**

Březen až duben 2013

**Výstava fotografií absolventky výtvarného oboru** Evy Nádvorníkové „Z králičí perspektivy“ v prostorách Městské knihovny v Bílovci

16. 4. 2013

**Loutková pohádka O Koblížkovi + Koncertík nejmladších žáků ZUŠ**

11. 5. 2013

**Zájezd VO do Žďáru nad Sázavou** ve spolupráci se ZUŠ Studénka: památka Unesco - poutní kostel na Zelené hoře, sbírka barokního umění NG, expozice J. B. Santiniho, Muzeum knihy, interaktivní výstava Slovanské pověsti

14.-16. 5. 2013

**Absolventská výstava výtvarného oboru ZUŠ** - samostatná výstava žáků – absolventů

23. 5. 2013

**Koncert v Sanatoriích Klímkovce** – tradiční akce ,která se setkává s velkými ohlasy. Účinkoval taneční orchestr a komorní seskupení žáků ZUŠ



24. 5. 2013

**Zámecká slavnost** – výstava výtvarného oboru a koncert hudebního oboru, oživení prostor zámku, setkávání kulturní veřejnosti, spolupráce s dalšími organizacemi z Bílovce a okolí, prezentace a propagace škol



18. 6. 2013

**Malý koncert, loutková pohádka O Popelce** a tvoření papírových loutek ve výtvarném oboru

Červen až srpen 2013

**Výstava výtvarného oboru** inspirovaná pointilismem v Městské knihovně Bílovec

27. 6. 2013

**Exkurze "Po stopách historických hradeb města Bílovce"** s kronikářem p. Zdeňkem Kuchtou

28. 9. 2012

**Koncert - Sjezd veteránů** v Kuníně u Nového Jičína - hráli Crash Family P. Klose

1. 10. 2012

**Vystoupení** - Den seniorů v kapli Sv. Barbory - kvarteto příčných fléten I. Knýbelové

13. 10. 2013

**Flétnová dílna** - uč. I. Knýbelová - ZUŠ Bílovec. Metodický seminář pro učitele ZUŠ, obor příčná flétna. Lektor Mgr. Lukáš Herink - profesor pražské konzervatoře (absolvent brněnské JAMU a Musikhochschule Köln, laureát mnoha národních i mezinárodních soutěží). Po krátkém koncertu žáků lektor předváděl modelové situace s žákyní, s využitím moderních technik při práci na zvuku a kvalitě tónu. Představil jednotlivé techniky, jejich nácvik a postup při nastudování skladeb.



23. 10. 2012

**Brunofest 2012** - Brušperk - Soutěžila skupina 6..Stý Smysl s pásmem balad: Hana Rožnovjáčková, Natálie Součková, Tereza Tížková, Bára Tížková a Gabriela Dreslerová ze třídy Jany Bednářové. Porotou byla skupina 6..STÝ SMYSL oceněna titulem Talent Brunofestu. Děvčata hrála a zpívala pro plný sál v ZŠ Brušperk a sklidila velký potlesk.

7. 11. 2012

**Prestížní přehlídka jazzových souborů** v klubu Parník, Ostrava - Pavel Klos

21. 11. 2012

**Večer hudby, písní a poezie** - pořádá E. Tížková a I. Knýbelová - se setkal s velkým posluchačským ohlasem. Do této akce se zapojili i kolegové Miroslava Habustová a Jakub Jalůvka. Posluchači ocenili přirozenou recitaci Evy Tížkové a rozmanitý program, ve kterém zazněly skladby od doby klasicismu až po 20. století, lidové písně a poezie básníků neprofesionálů.

22. 11. 2012

**Magický klavír v proměnách času** v Opavě - žáci J. Bednářové si zahráli v nezvyklém obsazení, a to čtyřruční klavír s doprovodem dvou keyboardů v nádherném sále Městské knihovny v Opavě. Byli odměněni účastnickým listem a dárky.

4. 12. 2012

**Čertovská pohádka + Čertovský koncert** Pavle Klose Jany Bednářové - sál ZUŠ Bílavec

5. 12. 2012

**Čertovský koncert** Pavle Klose a Jany Bednářové - sál Obecního domu v Bítově

14. 12. 2012

**Jazzová koleda** - Jazz Trio P. Klose - zámek v Bílovci

19. 12. 2012

**Vystoupení v klubu seniorů** - žáci uč.Tížkové a Knýbelové

Praktickou ukázkou prezentace a zároveň důkazem poctivé a svědomité práce učitelů, jsou **veřejné třídní přehrávky** (TP) všech vyučujících v hudebním oboru.

10. 12. 2012            **Veřejná třídní přehrávka žáků** Evy Tížkové

17. 12. 2012            **Veřejná třídní přehrávka žáků** Ilony Knýbelové

18. 12. 2012            **Veřejná třídní přehrávka žáků** Heleny Hubové

23. 1. 2013            **Veřejná třídní přehrávka žáků** Ladislava Mariaše

28. 1. 2013            **Veřejná třídní přehrávka žáků** Jany Bednářové



31. 1. 2013 **Třídní přehrávka žáků** Pavla Klose

4. 2. 2013 **Třídní přehrávka žáků** Jakuba Jalůvky

6. 2. 2013 **Třídní přehrávka žáků** Jaromíra Huba

12. 2. 2013 **Třídní přehrávka žáků** Dušana Hyvnara

14. 3. 2013 **Třídní přehrávka žáků** Tomáše Hanáka



7. 1. 2013

**Tříkrálová sbírka** - spolupráce s bíloveckou farností a Charitou

10. 1. 2013

**Tříkrálový koncert žáků** ZUŠ v Bílovci se konal v kostele sv. Mikuláše v Bílovci. Na tradičním koncertě zazněly skladby všech hudebních žánrů. Náladu doznívajících Vánoc připomněly posluchačům koledy v úpravách pro různá nástrojová seskupení.

24. 1. 2013

**Školní kolo soutěže ZUŠ** Komorní hry – žáci I. Knýbelové a L. Mariaše

12. 2. 2013

**Soutěž ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů** 2013 - Okresní kolo ZUŠ Příbor

21. 2. 2013

**Soutěž ZUŠ ve hře na akordeon** 2013 - Okresní kolo soutěže ZUŠ Bílavec

6. 3. 2013

**Soutěž ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů** - Krajské kolo ZUŠ L. Janáčka Havířov

26. a 27. 3. 2013

**Soutěž ZUŠ ve hře na akordeon** 2013 - Krajské kolo ZUŠ Klimkovice

21. 3. 2013

**Jarní koncert** - Na koncertu vystoupili mladší žáci, od přípravného ročníku až po 4. ročník 1. st. Zastoupeny byly všechny hudební nástroje vyučované na škole, také čtyřruční a komorní hra. Akce se setkává s velkým zájmem rodičů, kteří své ratolesti podporují svou účastí a hřejivým potleskem.



23. 3. 2013

### **Zájezd do Divadla A. Dvořáka v Ostravě - P. I. Čajkovský – Spící krasavice**

Žáci měli možnost zažít krásnou a slavnostní atmosféru živého divadelního představení, baletu i barevnosti instrumentů divadelního orchestru. Shlédli představení naplněné mistrovskými skupinovými i sólovými baletními výkony. Akce přispěla k vytváření vztahu ke kulturním hodnotám, poznání dalšího z vrcholných děl hudební historie a také k pěstování vlastní potřeby umělecké prezentace.

27. 3. 2013

**Oslava Dne učitelů - vystoupení žáků ZUŠ** v KD Bílavec - spolupráce s Městem Bílavec. Na žádost starosty města jsme zajistili hudební vystoupení na této akci. Vystoupilo trio příčných fléten uč. Ilony Knýbelové, kytarové duo uč. Jakuba Jalůvky, čtyřruční hra uč. Jany Bednářové.



4. 4. 2013

**Koncert učitelů ZUŠ** s cílem prezentovat na veřejnosti muzikantské dovednosti pedagogů. Zapojila se převážná část kolektivu. Akce byla dobrovolná a setkala se s příznivým ohlasem publika, které zaplnilo sál ZUŠ do posledního místa. Na programu zazněly skladby slohových období, hudba taneční, jazzová, lidová z Irska či z muzikálu.

6. 4. 2013

Seminář A. Petržely a J. Jalůvky "**Efektivní hra na elektrickou kytaru v kostce**" sál ZUŠ Bílavec. První seminář na Novojičínsku, který se zaměřil na hru elektrické kytary. Vedl autor knihy Elektrická kytara I, II Aleš Petržela.

15. 4. 2013

**Vystoupení souboru zobcových fléten a kytarového dua** v kapli sv. Barbory a poděkování starosty seniorům. Žáci se postarali o hudební kulisu a dotvářeli slavnostní atmosféru

16. 4. 2013

**Koncertík "Malé děti hrají ještě menším dětem"** určený dětem předškolního věku jako ukázka, co se nejmladší žáci naší školy mohou naučit během přípravného studia a na jaké hudební nástroje mohou hrát. Součástí koncertíku byla i ukázka průzkumu hudebnosti při přijímání nových žáků do naší ZUŠ. Na závěr byly hostům i účinkujícím věnovány omalovánky s hudebními nástroji.



23. 4. 2013

**Výchovný koncert souboru Ritornelo** – ukázky hry na dobové nástroje pro žáky ZUŠ.

23. 4. 2013

**Okresní klavírní přehlídka.** Žáci ze třídy Jany Bednářové a Evy Tížkové využili příležitost porovnání úrovně svých klavírních dovedností s ostatními žáky okresu Nový Jičín.

29. 4. 2013

**Veřejná třídní přehrávka žáků** Evy Tížkové

7. 5. 2013

**Veřejná třídní přehrávka žáků** Miroslavy Halatové

10. 5. 2013

**Celostátní soutěž pro klavírní dua "Dvořákův Lipník"** – soutěžily B. Tížková a G. Dreslerová ze tř. J. Bednářové a přivezly si domů krásné 2. místo a spoustu zážitků.

11. 5. 2013

**Koncert vítězů celostátní soutěže pro klavírní dua** v ZUŠ Lipník nad Bečvou, odkud si žákyně přivezly dárečky a DVD, které se natáčelo v den slavnostního koncertu.

14. 5. a 16. 5. 2013

**Absolventské koncerty** - Snahou všech učitelů je připravit žáky k zakončení studia I. a II. stupně vystoupením na veřejném absolventském koncertě či veřejnou prezentací výtvarných děl. I ze strany žáků a studentů je zájem o předvedení svých dovedností před publikem.

15. 5. 2013

**Talenty regionu 2013** na Janáčkově konzervatoři v Ostravě - naši ZUŠ reprezentovaly Gabriela Dreslerová a Bára Tížková se svým soutěžním programem pro 4 ruce.

15. 5. 2013

**Vystoupení žáků ZUŠ** na akci - Celoměstská oslava Dne matek – Dům kultury Bílovec. Vystoupili žáci od 7 do 17 let ve hře na klavír, příčnou flétnu a keyboardové duo.



21. 5. 2013

**Exkluzivní výchovný koncert** světově uznávaného mandolinisty českého původu Radima Zenkla pro žáky ZUŠ. Ukázka hry na mandolínu, didgeridoo, fujaru, flétny z celého světa a motivační povídání muzikantském životě a začátcích v základní umělecké škole.



23. 5. 2013

**Koncert v Sanatoriích Klimkovic** – vystoupili sólisti a komorní soubory ZUŠ. Tato akce se setkala s velkým ohlasem publika a pro účinkující toto vystoupení znamenalo velkou školu. Zahráli si v úplně rozdílném prostředí než jsou zvyklí, poznali jinou akustiku a rozsáhlejší publikum.

24. 5. 2013

**Krajská přehlídka talentovaných žáků** na Janáčkově konzervatoři v Ostravě – vystoupily Bára Tížková a Tereza Tížková ze třídy Jany Bednářové.



24. 5. 2013

Hudební program **Zámecké slavnosti** představil sólisty i hráče komorních souborů různých nástrojových obsazení: keyboardy, kytary, housle, klariety, příčné flétny, zobcové flétny. Výtvarný obor vyzdobil zámecké prostory a vytvořil útulný koncertní sál s výstavou obrazů, keramiky, grafiky, fotografií ad.

6. 6. 2013

**Závěrečný koncert žáků** - tradiční letní loučení se školním rokem v ZUŠ.



11. 6. 2013

**Múziáda v Hradci nad Moravicí** - Tereza Tížková a Gabriela Dreslerová ze tř. J. Bednářové reprezentovaly ZUŠ Bílavec v celodenní přehlídce talentovaných žáků s dílem Johannese Brahmsa.

12. 6. 2013

**Vystoupení fletnového souboru na akci Žák roku** - ocenění nejlepších žáků bíloveckých škol v kapli Sv. Barbory. Svým vystoupením žáci v renesančních kostýmech vytvářeli stylovou kulisu a podtrhli slavnostní charakter akce. Za ZUŠ byla oceněna Bára Tížková ze třídy J. Bednářové.



15. a 16. 6. 2013

**Vystoupení Crash Family** Pavla Klose na kultovní akci - Unplugged – GMK Bílavec

18. 6. 2013

**Koncertík s pohádkou** – o hudební úvod se postaral kvartet příčných fléten ze tř. Ilona Knýbelové, o hudební doprovod p. uč. M. Halatová a Tereza Slánská ze tř. Pavla Klose a na závěr vystoupila Kateřina Zástěrová z klavírní třídy H. Hubové. Akci zajistila Lada Majerová.

22. 6. 2013

**Vystoupení souboru zobcových fléten ze třídy Ilony Knýbelové** na Zámecké slavnosti v Kuníně. Během prohlídek zámku hrál soubor oděný do historických kostýmů pro návštěvníky v krásném Velkém sále.





20. 6. 2013

**Benefiční koncert** ve prospěch ZUŠ Lovosice postižené katastrofálními povodněmi na samém sklonku školního roku ve spolupráci se ZUŠ Frenštát pod Radhoštěm. Vystoupily hudební soubory a Taneční orchestr Tomáše Hanáka. Výtvarný obor připravil transparent pro zdraví učitelům a žákům v Lovosicích - kolegiální gesto zaměstnancům ZUŠ, kteří nastávající prázdniny strávili s kbelíky v ruce. Poškození školy bylo fatální, výtěžek koncertu 6 000 Kč byl symbolický, ale celá akce vznikla spontánně a měla silný sociální aspekt.



## Benefiční koncert na podporu ZUŠ v Lovosicích postižené letošními červnovými povodněmi

# ZUŠka nad vodou



Kino Radost, Bílovec

čtvrtek 20. 6. 2013 od 17 hodin



Jazz Trio  
příčné flétny  
Taneční orchestr  
kytary, akordeon  
Smyčcový orchestr  
a další

**Přijďte podpořit dobrou věc!**





## 9. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ

Inspekční činnost ČŠI proběhla od 13.-15. 5. 2013.

### **Hodnocení hlavních výsledků vzdělávání ve vztahu k ŠVP**

Škola informuje zákonné zástupce dětí i širokou veřejnost o své vzdělávací nabídce a přijímání žáků k základnímu uměleckému vzdělávání prostřednictvím informačních tabulí, plakátů, místního tisku (zpravodaj města), místního rozhlasu a webových stránek školy. Přijímacímu řízení předchází řada výchovných koncertů pro mateřské i základní školy v celé spádové oblasti. Kritéria pro přijímání žáků jsou pedagogickou radou schválena a jsou zveřejněna na webových stránkách školy. Záznamy o přijímacím řízení jsou prokazatelně vedeny.

Organizace výuky i vzdělávání probíhá v souladu s platnými učebními dokumenty a ŠVP. Obsah vzdělávání i koncepční cíle stanovené ředitelem jsou v souladu s posláním a zaměřením tohoto druhu školy.

Prostor pro rozvoj nadaných žáků je vytvářen zadáváním obtížnějších úkolů zaměřených na rozšíření učiva. V práci s talentovanými žáky převládá individuální příprava žáků na soutěže, přehlídky a jiné akce poskytující vzájemnou konfrontaci výsledků vzdělávání žáků.

Škola přijímá opatření k odstranění sociálních, zdravotních a bezpečnostních bariér. Věnuje pozornost optimálnímu nastavení školního klimatu, příznivé klima je podporováno vzájemnou tolerancí mezi žáky a dospělými a spoluúčastí žáků při péči o prostředí školy.

V tomto školním roce škola začala pracovat podle školního vzdělávacího programu. Jedním z cílů ŠVP ve vzdělávání hudebního oboru je poskytnout co největší prostor pro zapojení žáků do souborové a orchestrální hry. Škola se několik desítek let výrazně profilovala svými dechovými soubory. Na tradici úspěšných seskupení (dechový a taneční orchestr, jazzové soubory apod.) navazují dnes působící soubory - flétnový, akordeonový, žesťový, keyboardový a taneční orchestr. Výtvarný obor mezioborově spojuje mladé umělce v divadélku a pořádá veřejná vystoupení nejen pro mateřské školy.

Z kontroly třídní dokumentace a přímého pozorování výuky lze konstatovat, že výuka žáků v hudebním oboru byla připravena a vedena metodicky správně. Vyučující v průběhu sledované výuky dokázali vhodně volenými prostředky a na základě svých pedagogických zkušeností zvládnout a k soustředěnému výkonu přivést všechny žáky. Formy a metody vzdělávání byly ve sledované výuce voleny s ohledem na již získané znalosti, dovednosti a citlivě respektovaly osobní maximum žáků.

Výraznými rysy sledované výuky byla odborná fundovanost vyučujících při vstřícné a motivačně povzbudivé komunikaci se žáky. Učitelé promyšlenou a funkční zpětnou vazbou získávali informace o již dosažených znalostech a dovednostech. Výuka byla vedena v souladu



s platnými dokumenty. Výstupy žáků prvních ročníků vyučovaných podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy v Bílovci cíleně směřovaly k jejich úspěšnému naplnění. Ve všech sledovaných hodinách byla patrná příjemná a pracovní atmosféra. Výuka jednotlivých předmětů hudebního oboru je velmi dobře zajištěna po odborné i materiální stránce.

Průběžné výsledky vzdělávání žáků sleduje vedení školy v rámci své hospitační a kontrolní činnosti. Přehled o znalostech a dovednostech jednotlivých žáků získávají vyučující mimo jiné i prostřednictvím komisionálních zkoušek, které jsou součástí ŠVP. Zpětnou vazbu poskytují také přehledy o úspěšnosti žáků v soutěžích a přehlídkách nebo z výsledků přijímacího řízení na střední i vysoké školy s uměleckým zaměřením.

Uměleckou úroveň dosažených vzdělávacích výsledků školy dokládají pravidelné účasti v okresních a krajských kolech soutěží ZUŠ, mezi mimořádná ocenění patří účast a vítězství v národním kole soutěže ZUŠ (2008, 2010) nebo absolutní vítězství v mezinárodní soutěži (2012). Výtvarný obor pravidelně prezentuje práce žáků v prostorách školy i města, účastní se výstav a přehlídek regionálního i celostátního charakteru. Spolupracuje s Českou televizí na natáčení dětského výtvarného pořadu, ve kterém vystupovali žáci školy. V závěru školního roku tradičně organizuje přehlídku výtvarných prací žáků bíloveckých základních a mateřských škol. Oblíbenými se stala divadelní představení s vlastnoručně vyrobenými loutkami pro nejmenší diváky s rodiči.

ZUŠ je členem Asociace základních uměleckých škol. Toto členství jim přináší legalizaci hudebních produkcí, které podléhají Ochrannému svazu autorských práv k dílům hudebním a možnost porovnání některých dokumentů školy aj. ZUŠ je také členem Sdružení ZUŠ v Moravskoslezském kraji MUZA, které organizuje většinu soutěží. Ve spolupráci s NIDV (Národní institut dalšího vzdělávání) pořádá semináře pro ředitele škol s hosty, kteří přinášejí podnětné informace a návody, jak kvalitně rozvíjet program školy.

Škola buduje jednotný vizuální styl jako výraz autonomie vzdělávací umělecké organizace a zároveň jako způsob vnější komunikace. Výtvarný obor inicioval, ve spolupráci se Zámekem Bílovec, pravidelná setkávání žáků a učitelů místních škol a kulturní obce města, která se stala vyhledávanou společenskou událostí. Nabízí mezioborovou spolupráci propojující výtvarné a hudební umění a dále příležitostná představení výtvarného divadélka určeného nejmladším dětem.

Partnerství je rozvíjeno s Městem Bílovec, které několikrát do roka poptává kulturní program pro nejrůznější příležitosti, s Klubem seniorů, Sanatorií Klimkovic, Zámekem Bílovec, místní farností a především se Sdružením rodičů a přátel dětí a školy při ZUŠ Bílovec v podobě organizace výchovných koncertů, zájezdů do divadel, galerií i za poznáním. Sdružení podporuje činnost školy i finančně, v posledním období se zaměřilo na podporu umělecko-vzdělávacích akcí a propagaci školy.

Ředitel školy je členem Komise pro výchovu a vzdělávání Města Bílovec, kterou tvoří ředitelé bíloveckých základních škol a gymnázia a má tak pravidelně možnost vyjadřovat se k otázkám vzdělávání a prosazovat zájmy školy na oficiální úrovni. Dále spolupracuje s Českou



televizí na prezentaci základního uměleckého vzdělávání při natáčení celorepublikově vysílaného dětského výtvarného pořadu.

ZUŠ Bílavec organizuje metodická setkání pro žáky a učitele jiných ZUŠ Moravskoslezského kraje (Flétnová dílna, Kytarový seminář), příležitostně v nich také koncertuje.

Hodnocení předpokladů školy ke vzdělávání podle požadavků školského zákona

Školní vzdělávací program je zpracovaný promyšleně v návaznosti na reálné podmínky a možnosti školy v oblasti personálního obsazení, materiálního vybavení a finančních možností. Zachovává požadovanou strukturu a je v souladu s příslušným rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání.

S nástupem ředitele do funkce (k 1. 1. 2012) došlo k úpravě všech vnitřních dokumentů. ZUŠ Bílavec započala práci na vizuálním stylu, který se stává vnějším i vnitřním komunikačním prostředkem školy poskytující základy uměleckého vzdělání. V dubnu tohoto roku uvedla v život logo školy, které v abstrahované podobě obsahuje symboly s ní související. Logo školy v rámci vnější komunikace má propagační účel, ale především ve své symbolické rovině působí jako kotva vztahu ke škole, a to jak mezi školou a jejími žáky, tak i zaměstnanci.

Školní řád a pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou v souladu s požadavky příslušných právních předpisů. Žáci a rodiče byli s těmito dokumenty prokazatelně seznámeni. Podmínky provozu školy jsou stanoveny v přehledně zpracovaných dokumentech, stejně jako práva a povinnosti všech účastníků vzdělávání. Činnost školy je funkční, je pravidelně analyzována a jsou přijímána adekvátní opatření. Organizace vzdělávání je v souladu s ustanoveními platných právních předpisů.

Ředitel školy splňuje kvalifikační požadavky pro výkon funkce a plní právní povinnosti vyplývající z příslušných ustanovení školského zákona. Daří se postupně plnit krátkodobé cíle a střednědobé dílčí cíle podle koncepce rozvoje školy (říjen 2012). Ve finanční oblasti probíhá vše standardně s vyrovnaným hospodařením a funkčním vnitřním kontrolním systémem. Strategie vedení školy je promyšlená, kompetence a zodpovědnost jednotlivých pracovníků jsou jasně stanoveny. Vnitřní kontrolní mechanismy jsou funkční, řídí se plánem kontrolní a hospitační činnosti, který je zpracováván pro konkrétní školní rok v návaznosti na roční plán činnosti a závěry výročních zpráv. Vzájemná komunikace a tok informací má jasně stanovená pravidla. Další vzdělávání pedagogických pracovníků je ředitelem školy podporováno, cílem dlouhodobého vzdělávání pedagogů je zvýšit schopnost profilace školy v určitých oblastech a zkvalitnění nabídky školy.

Komunikace s rodiči je vedena efektivně, o výsledcích vzdělávání žáků jsou zákonní zástupci pravidelně informováni prostřednictvím žákovské knížky a na četných akcích školy.

Personální podmínky školy jsou vynikající, 14 pedagogů svým vzděláním vyhovuje požadavkům na odbornou kvalifikaci (dvěma z nich byla rozhodnutím ředitele školy udělena výjimka z požadované kvalifikace v souladu s příslušnými právními předpisy). V současné době je



pedagogický sbor stabilizován a úvazkově postaven na kvalitě pedagogů. Složení pedagogického sboru, velmi dobrá úroveň odborné kvalifikovanosti a uplatnění znalostí i praktických zkušeností vyučujících, vytváří optimální předpoklady pro naplňování realizovaného vzdělávacího programu.

Ředitel školy má stanoveny ekonomické priority, pravidelně se obnovuje a doplňuje potřebné vybavení (hudební nástroje, PC, fotoateliér, laserová A3 kopírka ad.), žákům škola umožňuje zapůjčení hudebních nástrojů.

Každá učebna, určena pro výuku hry na klavír, má minimálně jeden klavír a jeden i více elektronických klávesových nástrojů. Výtvarný obor disponuje kvalitním vybavením odborné učebny, výukové prostory jsou dostačující.

Finanční předpoklady školy k zabezpečení školních vzdělávacích programů byly sledovány na základě výkonových a ekonomických ukazatelů za období let 2010 až 2012.

Škola v hodnoceném období hospodařila s finančními prostředky přidělenými ze státního rozpočtu na přímé výdaje na vzdělávání a na rozvojový program, s účelovými dotacemi Města Bílovec a s vlastními příjmy z hlavní činnosti.

Dotace ze státního rozpočtu činily v průměru 86 % celkových ročních neinvestičních výdajů školy a byly využity v souladu s účelem, na který byly poskytnuty, tj. zejména na platy, ostatní osobní náklady a související zákonné odvody. Nedočerpané prostředky na zákonné odvody byly používány k částečné úhradě učebních pomůcek.

Dotace zřizovatele na provoz nebyly škole poskytovány, běžné provozní výdaje hradila z vlastních zdrojů.

V roce 2011 škola obdržela účelovou neinvestiční dotaci z rozvojového programu vyhlášeného MŠMT, a to na posílení platové úrovně pedagogických pracovníků, kterou využila v souladu s cílem programu.

Budova školy je majetkem Města Bílovec, které běžnou údržbu a opravy hradí ze svého rozpočtu. Zároveň město poskytovalo škole každoročně účelovou neinvestiční dotaci na projekt zámecké slavnosti, z níž byly pořizovány dobové kostýmy a materiál na instalaci výstavy výtvarných prací žáků.

Ostatní zdroje financování tvořily vlastní příjmy za vzdělávání.

## **Závěry**

Činnost školy je v souladu s rozhodnutím o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení.

Škola dodržuje zásady a cíle školského zákona, respektuje zásady rovného přístupu ke vzdělání.

Škola dosahuje požadovaných výstupů podle realizovaných vzdělávacích dokumentů a školního vzdělávacího programu. V oblasti hodnocení výsledků vzdělávání škola dodržuje



stanovená pravidla, průběžně sleduje a vyhodnocuje celkovou úspěšnost žáků.

Škola vytváří podmínky pro zdravý vývoj žáků, zajišťuje bezpečnost a ochranu jejich zdraví.

Personální zajištění výuky je odpovídající vzdělávací nabídce. Další vzdělávání pedagogických pracovníků je efektivně korigované a realizované dle potřeb a požadavků pedagogů i finančních možností školy.

Podmínky pro vzdělávání v hudebním i výtvarném oboru jsou velmi dobré, materiální zabezpečení výuky umožňuje na naplňování vzdělávacích programů.

Partnerské vztahy se všemi zainteresovanými institucemi jsou pro ZUŠ prospěšné a pozitivně se promítají do celého vzdělávacího procesu.

Škola určovala priority podle svých rozpočtových možností. Finanční zdroje, které měla ve sledovaném období k dispozici, byly dostatečné k zabezpečení školních vzdělávacích programů i ostatních učebních dokumentů.

Po celá desetiletí plní ZUŠ roli umělecké vzdělávací instituce s velmi dobrými výsledky na domácích i zahraničních přehlídkách a soutěžích a kvalitně reprezentuje nejen Město Bílavec. Je významným nositelem kultury ve městě i širokém okolí.



## 10 Základní údaje o hospodaření školy

Údaje jsou uvedeny v Kč za kalendářní rok 2012

<b>a) příjmy</b>	<b>5 917 720</b>
1. celkové příjmy - dotace	5 037 000
2. školné	857 980
3. čerpání FO	2 730
4. ostatní příjmy	20 010

<b>b) neinvestiční výdaje</b>	<b>5 811 660</b>
z toho:	
- náklady na platy pracovníků školy	3 744 080
- ostatní osobní náklady	36 400
- zákonné odvody na zdravot. a soc. pojištění	1 270 820
- výdaje na učebnice, učební texty, pomůcky	197 420
- energie, voda	125 610
- ostatní provozní náklady	437 330

<b>Rozpis a vyhodnocení závazných ukazatelů stanovených ZUŠ Bílavec na rok 2012</b>	
Přímé náklady na vzdělávání:	<b>5 032 000</b>
v tom:	
Prostředky na platy PP	3 401 000
Prostředky na platy NP	326 000
Zákonné odvody	1 267 000
FKSP	38 000

Prostředky na platy a zákonné odvody škola vyčerpala v plné výši.

Nedočerpané prostředk FKSP byly použity na financování nákupu učebních pomůcek.

Fond odměn škola čerpala ve výši 2 729 Kč.

Závazný ukazatel Příspěvek na provoz celkem v roce 2012 organizace dodržela.



ROZDĚLENÍ ZLEPŠENÉHO VÝSLEDKU HOSPODAŘENÍ (VH) ZA ROK 2012 (v Kč)	
DO FONDU ODMĚN	DO REZERVNÍHO FONDU
80 000	26 056,05
Výsledek hospodaření 106 056,05 Kč vznikl z hlavní činnosti, snížením nákladů na spotřebu materiálu a nákup učebních pomůcek. Doplňkovou činnost organizace v roce 2012 nevyvíjela. Výsledek hospodaření máme stejně jako všechny fondy plně krytý finančními prostředky.	

#### 11. ZAPOJENÍ ŠKOLY DO ROZVOJOVÝCH A MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ

Příležitosti k mezinárodní spolupráci škola teprve vyhledává, cesty učitelů a žáků do zahraničí mají prozatím charakter účasti na soutěžích a přehlídkách. Škola nebyla do rozvojových nebo mezinárodních projektů v tomto roce zapojena.

#### 12. ZAPOJENÍ ŠKOLY DO DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ

Ve školním roce 2012/2013 se organizace aktivně zapojovala do celoživotního vzdělávání svých zaměstnanců vysíláním na vzdělávací programy v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (viz výše) např. v oblasti dalšího odborného vzdělávání a přípravy, která napomáhá k vyšší schopnosti inovací, flexibilizaci pracovních sil, rychlé adaptaci na nové technologie, metody práce atd.

#### 13. ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A ŠKOLOU REALIZOVANÝCH PROJEKTECH FINANCOVANÝCH Z CIZÍCH ZDROJŮ

Organizace předložila a zrealizovala projekt volnočasových aktivit "Zámecká slavnost" ve spolupráci s dalšími subjekty a čerpala na něj dotaci z rozpočtu Města Bílovec ve výši 5 000 Kč.

#### 14. SPOLUPRÁCE S ODBOROVÝMI ORGANIZACEMI, ORGANIZACEMI ZAMĚSTNAVATELŮ A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ DALŠÍCH ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ

Ve škole nepůsobí odborová organizace. ZUŠ Bílovec je členem sdružení základních uměleckých škol Moravskoslezského kraje MÚZA, Asociace základních uměleckých škol České republiky (člen EMU - European Music School Union), pečující a rozvíjející kvalitu uměleckého školství v České republice.





Ředitel školy spolupracoval s Národním institutem pro další vzdělávání jako lektor a konzultant v projektu Podpora ZUŠ, který pomáhá základním uměleckým školám se zaváděním kurikulární reformy do praxe. Dále spolupracuje s Českou televizí při výrobě dětského výtvarného pořadu s motivací propagace základního uměleckého vzdělávání (pořad je zčásti realizován na základních uměleckých školách zejména Moravskoslezského kraje).

## 15. ZÁVĚR

Život školy ve školním roce 2012/2013 byl ovlivněn dvěma faktory. Jednak intenzivní prací na dokončení a implementaci školního vzdělávacího programu a dále ukončením pracovních poměrů dvou učitelů hry na klarinet a saxofon. Pro nový školní rok bylo vyhlášeno úspěšné výběrové řízení na pozici učitele hudebního oboru, který zajistí kontinuitu a kvalitu výuky hry na tyto populární nástroje.

V následujícím období bude pozornost kladena na systémové zvládnutí procesů identifikovaných v organizaci, včetně důsledné kontroly plnění a inovace školního vzdělávacího programu, řízení kvality vzdělávání a rozvíjení lidských zdrojů.

Organizace chce dlouhodobě naplňovat společně definované vize školy:

- Otevírat bránu do světa umění, být přívětivými „vrátnými“ a zodpovědnými průvodci.
- Být školou pro život, ne školou momentálního úspěchu.
- Inspirovat a spoluobjevovat hranice vlastních možností každého, kdo o to stojí.
- Ponechávat prostor pro individualitu, nedokonalost i chybu, která učí.
- Připravovat žákům radostné situace z tvoření a sdílení prožitků.
- Být uměleckým centrem města Bílovec a jeho okolí, budovat a uchovávat hodnoty předchůdců a předávat je pokračovatelům.

Ve školním roce 2012/2013 nebyly podány žádné žádosti ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb. o svobodném přístupu k informacím.

Výroční zpráva projednána na poradě pedagogické rady dne 23. října 2013.

V Bílovci dne 23. října 2013

Mgr. Ondřej Langr, ředitel