



Č. j.: ZUSBC/63/2015

Výroční zpráva

o činnosti školy



ve školním roce
2014/2015

Zpracoval:
Mgr. Ondřej Langr, ředitel



Obsah:

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE
2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY A PŘEHLED OBORŮ VZDĚLÁNÍ
3. RÁMCOVÝ POPIS PERSONÁLNÍHO ZABEZPEČENÍ ČINNOSTI ŠKOLY
4. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ
5. VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ
6. PREVENCE SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ
7. DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ
8. AKTIVITA A PREZENTACE ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI
9. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ
10. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY
11. ZAPOJENÍ ŠKOLY DO ROZVOJOVÝCH A MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ
12. ZAPOJENÍ ŠKOLY DO DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ
13. ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A ŠKOLOU REALIZOVANÝCH PROJEKTECH FINANCOVANÝCH Z CIZÍCH ZDROJŮ
14. SPOLUPRÁCE S ODBOROVÝMI ORGANIZACEMI, ORGANIZACEMI ZAMĚSTNAVATELŮ A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ DALŠÍCH ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ
15. ZÁVĚR



1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

Název školy: Základní umělecká škola, Bílovec, Pivovarská 124, příspěvková organizace

Zřizovatel: Moravskoslezský kraj, ul. 28. října 117, 702 18 Ostrava

Kontakt - telefon: 595 622 222, e-mail: posta@kr-moravskoslezsky.cz

Sídlo organizace: Pivovarská 124/24, Bílovec, PSČ 743 01

Další místo poskytovaného vzdělávání: 17. Listopadu 412/2, Bílovec, PSČ 743 01

Identifikační číslo: 62330276

Identifikační znak: 108022200

Identifikátor zařízení: 600004058

Datum zápisu do rejstříku: 1. leden 2005

Právní forma: příspěvková organizace

Statutární orgán: Mgr. Ondřej Langr, ředitel

Kapacita žáků: 300



Kontakty: telefon: 556 410 324, 556 413 500

e-mail: reditel@zusbilovec.cz, info@zusbilovec.cz

Web: www.zusbilovec.cz



2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY A PŘEHLED OBORŮ VZDĚLÁNÍ

Základní umělecká škola v Bílovci poskytuje, v souladu s hlavním účelem zřízení organizace, základní umělecké vzdělávání. Předmětem činnosti je poskytování základů vzdělání v hudebním a výtvarném oboru, příprava pro vzdělávání ve středních školách uměleckého zaměření a v konzervatořích, případně pro studium na vysokých školách s uměleckým a pedagogickým zaměřením. Již téměř pětadesát let je uměleckou vzdělávací organizací s velmi dobrými výsledky na domácích i zahraničních přehlídkách a soutěžích a kvalitně reprezentuje české umělecké školství a město Bílavec.

POČET ŽÁKŮ - ŠKOLNÍ ROK 2014/2015 (k 30. 9. 2014)			
STUDIUM		HUDEBNÍ OBOR	VÝTVARNÝ OBOR
počet žáků		218	81
z toho absolventů	I. st.	18	1
	II. st.	3	1
celkem		299	

Škola se několik desítek let profilovala svými dechovými soubory. Na tradici úspěšných seskupení (dechový a taneční orchestr, jazzové soubory apod.) navazují dnes působící soubory. V hudebním oboru škola nabízí výuku hry na klavír, akordeon, příčnou a zobcovou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, pozoun, baryton, tenor, tubu, lesní roh, kytaru, housle a od září 2014 nově basovou kytaru a sólový zpěv. Kolektivní výuku naplňovala v souborech jazzovém, žesťovém, akordeonovém, keyboardovém, v souboru příčných a zobcových fléten, dalších malých seskupeních a různých formách komorní hry a sborovém zpěvu. V posledních letech převyšuje poptávka zájemců možnosti školy, které jsou limitovány 299 žáky. Hudební obor zaujímá přes dvě třetiny této kapacity.

Výtvarný obor nabízí klasické i netradiční techniky - malbu, kresbu, grafiku, textilní tvorbu, keramiku, prostorovou, objektovou a akční tvorbu. Mezioborově spojuje mladé umělce v divadélku a pořádá veřejná vystoupení nejen pro mateřské školy. K práci používá i multimediální technologie a v průběhu školního roku pořídila velmi atraktivní 3D tiskárnu.

Oba umělecké obory vyučují podle školního vzdělávacího programu a platných učebních plánů. Škola se vyrovnává s problémy při zavádění kurikulární reformy, zejména s „dvojm režimem“ v důsledku postupného zavádění (přípravné studium a pouze čtyři ročníky základního studia). Ředitel školy koordinuje inovaci školního vzdělávacího programu, který se může aktualizovat podle vzdělávacích potřeb školy, příp. nové vzdělávací nabídky, vždy s platností od 1. září. Od následujícího školního roku škola připravuje otevření nového studijního zaměření - hra na basovou kytaru a hra na kontrabas.



POČTY ŽÁKŮ HUDEBNÍHO OBORU - ŠKOLNÍ ROK 2014/2015 (k 30. 9. 2014)

	studium								celkem			
	šk. rok 2013/2014		šk. rok 2014/2015		přípravné		základní				pro dospělé	
							1. stupeň	2. stupeň				
Hra na klavír	12	3	67	76	12	11	1		92	90		
Hra na akordeon		4	16	16	2				18	20		
Hra na housle	7	3	9	14	1	1	1		18	18		
Hra na kytaru			19	18	1	1			20	19		
Hra na zobcovou flétnu	2	5	21	13	1	2			24	20		
Hra na flétnu (kromě zobcové fl.)	2	1	15	14		1			17	16		
Hra na klarinet			8	8	2	2			10	10		
Hra na saxofon			2	4	2	1		1	4	6		
Hra na trubku			2	1	1				3	1		
Hra na lesní roh			1	3	1	1			2	4		
Hra na pozoun			1	1	1	2			2	3		
Hra na tenor					1	1			1	1		
Hra na baryton			1						1			
Hra na tubu			1	2					1	2		
Sólový zpěv		1		4		3				8		
Celkem	23	17	163	174	25	26	2		213	218		

VÝŠE ÚPLATY ZA VZDĚLÁVÁNÍ - ŠKOLNÍ ROK 2014/2015 (v Kč)

STUDIUM	HUDEBNÍ OBOR	VÝTVARNÝ OBOR
přípravné studium	3 000	2 800
základní studium	3 000	2 800
studium pro dospělé *	3 000	2 800

* pouze pokračující žáci, resp. absolventi II. stupně základního studia



VYBAVENÍ ŠKOLY A JEJÍ PODMÍNKY

Škola provozuje svoji činnost v historické budově bývalého pivovarského hostince v městské památkové zóně města a ve školním roce 2014/2015 i na dalším místě poskytovaného vzdělávání v ulici 17. listopadu. Obě budovy jsou majetkem města. Škola je velmi dobře dostupná, leží nedaleko hlavního náměstí v pěší zóně. I přes rozsáhlou rekonstrukci v devadesátých letech si ponechává charakter nevelké školy s komorní atmosférou. Přesto disponuje sálem pro cca 60 posluchačů se dvěma koncertními křídly nebo uměleckou dílnou výtvarného oboru s hrnčířským kruhem, keramickou pecí, počítačem, dataprojekcí a nově 3D tiskárnou. Hudební obor je vybaven kvalitními a dobře udržovanými nástroji, většinu z nich si začínající žáci mohou zapůjčit. V rámci projektu byly pořízeny dvě tabule s interaktivním dataprojektorem, notebooky, videokamera, hudební nástroje a elektronické příslušenství. Součástí učebny kolektivní výuky je i bohatá mediotéka, k dispozici je několik počítačů s připojením k internetu a Wi-Fi, učitelé pracují s vlastními notebooky. Škola byla v nedávné době vybavena novými interiérovými svítidly odpovídajícím současným normám a hygienickým požadavkům.

3. RÁMCOVÝ POPIS PERSONÁLNÍHO ZABEZPEČENÍ ČINNOSTI ŠKOLY

Personální podmínky byly v poslední zprávě České školní inspekce hodnoceny jako vynikající. Ve školním roce 2014/2015 pracovalo ve škole 16 učitelů a 2 nepedagogičtí pracovníci (finanční referentka, domovnice/uklízečka). 9 pedagogů pracovalo na částečný úvazek, z toho 5 na menší než poloviční úvazek. Od září 2014 nastoupili dva noví učitelé (hra na kytaru/baskytaru, sólový zpěv). Učitel hry na klarinet/saxofon odjel v rámci svého vysokoškolského studia na osmiměsíční stáž na hudební školu v Itálii. Škola se s touto situací vyrovnala zástupem na dobu určitou shodně kvalifikovaným pedagogem.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků probíhá podle plánu DVPP, vzdělávají se také nepedagogičtí zaměstnanci.

POČET ZAMĚSTNANCŮ VE ŠKOLNÍM ROCE 2014/2015				
	PEDAGOGIČTÍ ZAMĚSTNANCI		NEPEDAGOGIČTÍ ZAMĚSTNANCI	
	kvalifikovaní	nekvalifikovaní	finanční referentka	domovnice/uklízečka
HUDEBNÍ OBOR	14	0	1	1
VÝTVARNÝ OBOR	2	0		
celkem	16	0	2	



CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU

Pedagogický sbor je odborně kvalifikovaný, genderově vyvážený, ochotný dále se vzdělávat a osobnostně růst, přístupný k žákům, rodičům i odborné veřejnosti. Spolupracuje v řadě činností s dalšími institucemi nebo subjekty a mezi sebou navzájem. Je řízen v duchu otevřené a oboustranné komunikace, kde každý má právo svobodně promluvit, hájit svůj názor a spoluvytvářet sdílená pravidla.



4. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ

Do přípravného studia byli přijati uchazeči, kteří prokázali předpoklady při uměleckém průzkumu v dubnu a květnu 2014. V hudebním oboru kritéria přijetí navrhla pedagogická rada, ve výtvarném oboru učitelé VO. Do základního studia byli přijati uchazeči, kteří vykonali talentové zkoušky. Obě formy přijetí byly komisionální před odbornou komisí složenou z členů pedagogické rady. Ve školním roce 2014/2015 nebyli žádní uchazeči se speciálními vzdělávacími potřebami ani mimořádně nadaní. Studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin nebylo organizováno. Každoročně škola z kapacitních důvodů nepřijme cca 20 - 30% uchazečů. Kritéria přijímacího řízení jsou řádně a pravidelně zveřejňována a je kontrolováno jejich plnění.

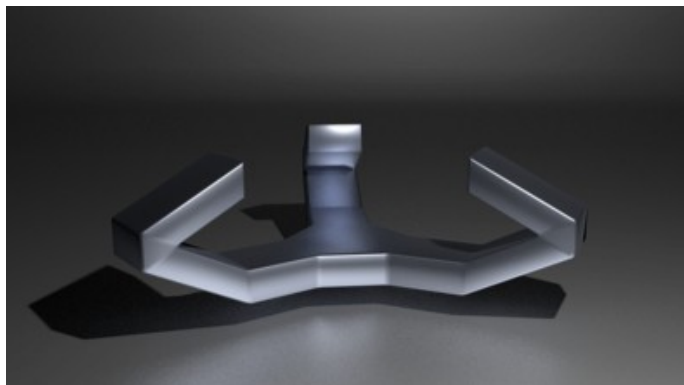
5. VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

SROVNÁNÍ POČTŮ ABSOLVENTŮ									
	HUDEBNÍ OBOR			VÝTVARNÝ OBOR			celkem		
I. stupeň	15	8	18	3	4	1	18	12	19
II. stupeň	3	5	3			1	3	5	4
CELKEM	18	13	21	3	4	2	21	17	23
školní rok	2012/2013	2013/2014	2014/2015	2012/2013	2013/2014	2014/2015	2012/2013	2013/2014	2014/2015





Mimořádného úspěchu dosáhl žák Tadeáš Kříbek přijetím na Střední uměleckou školu, obor Průmyslový design a žákyně Veronika Lundová na Střední školu uměleckých řemesel v Ostravě.



VÝSLEDKY CELOSTÁTNÍCH A MEZINÁRODNÍCH SOUTĚŽÍ

Žáci spolu se svými učiteli, uspěli v krajském kole celostátní soutěže vyhlášené MŠMT ve hře na dechové nástroje. Po letech žák ze ZUŠ Bílovec postupil do ústředního kola této soutěže a porovnal svůj výkon s těmi nejlepšími v republice.

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. místo
s postupem | Školní kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje
Lukáš Richtár (trubka, 1. kategorie)
Laura Šindlerová, Nikol Richterová, Markéta Ottová
(příčná flétna, 0. kategorie)
Valerie Sedláková, Vendula Lindovská (příčná flétna, 1. kategorie)
Tomáš Gilg (klarinet, 1. kategorie) |
| 2. místo (kat. 0) | Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na příčnou flétnu, Frenštát p. Radh.
Laura Šindlerová, příčná flétna (p. uč. Ilona Knýbelová) |
| 2. místo (kat. 0) | Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na příčnou flétnu, Frenštát p. Radh.
Nikol Richterová, příčná flétna (p. uč. Ilona Knýbelová) |
| 1. místo (kat. I)
s postupem | Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na příčnou flétnu, Frenštát p. Radh.
Valérie Sedláková, příčná flétna (p. uč. Ilona Knýbelová) |
| 3. místo (kat. I) | Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje, Orlová
Valerie Sedláková, příčná flétna (p. uč. Ilona Knýbelová) |



2. místo (kat. 0) **Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje, Orlová**
Markéta Ottová, příčná flétna (p. uč. Ilona Knýbelová)
2. místo (kat. I) **Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje, Orlová**
Lukáš Richtár (trubka, p. uč. Ladislav Mariaš)
2. místo (kat. IV) **Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje, Orlová**
Nikola Kleinová (lesní roh, p. uč. Ladislav Mariaš)
1. místo (kat. IV)
s postupem **Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje, Orlová**
Štěpán Vojtíšek, tuba (p. uč. Ladislav Mariaš)
1. místo **21. ročník interpretační soutěže Karel Ditters z Dittersdorfu
a hudební klasicismus, Vidnava**
Trio příčných fléten (p. uč. Ilona Knýbelová)
2. místo (kat. IV) **Ústřední kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje, Liberec**
Štěpán Vojtíšek, tuba (p. uč. Ladislav Mariaš)





6. PREVENCE SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ

Prostředí základní umělecké školy je z hlediska prevence sociálně patologických jevů specifickým prostředím, ve kterém "múzy kultivují ducha" a svojí podstatou jsou, mimo jiné, k této funkci předurčeny. Škola však musí vědomě a soustavně trvat na společných pravidlech spolužití, tolerance a zdravého způsobu života a přijímat preventivní opatření k předcházení projevů, jakými jsou např. agresivita, šikana, kyberšikana, násilí, vandalismus, intolerance, rasismus a xenofobie, homofobie, záškoláctví, závislosti a užívání návykových látek, netolismus, gambling, rizikové chování v dopravě, poruchy příjmu potravy, negativní působení sekt a sexuální rizikové chování.

Prioritnou školou je rovněž rozpoznání a zajištění pomoci včasné intervence nebo krizové intervence zejména v případech traumatických zážitků - domácího násilí, šikanování, násilného chování, týrání a zneužívání dětí včetně komerčního sexuálního zneužívání, ohrožování mravní výchovy mládeže, experimentování s návykovými látkami,



rizikových stravovacích návyků vedoucích k poruchám příjmu potravy. Škola využívá v prevenci mj. přílohy materiálu MŠMT „Metodické doporučení k primární prevenci rizikového chování u dětí, žáků a studentů ve školách a školských zařízeních“ č.j.21291/2010-28, které obsahují praktická doporučení pedagogům, jak se zachovat při výskytu určitého rizikového chování ve školách. Prevence sociálně patologických jevů u žáků je zakotvena ve školním řádu školy.

Každý pedagogický pracovník dbá, aby uplatňovaná prevence sociálně patologických jevů u žáků byla prováděna komplexně, tj. ve všech oblastech, jichž se prevence sociálně patologických jevů u žáků dotýká. Ředitel školy vytváří podmínky pro předcházení vzniku sociálně patologických jevů, zejména řešením aktuálních problémů, souvisejících s výskytem těchto jevů ve škole, podporou týmové spolupráce pedagogických pracovníků školy a se zákonnými zástupci žáka.

Skutečnost, že organizace za dobu svojí existence nepamatuje žádný výrazný exces nebo závažný patologický jev na škole neznamena, že k takové situaci nemůže dojít, proto dbáme na "kolektivní pohotovost" a připravenost těmto jevům důsledně předcházet. Na webových stránkách školy nabízíme žákům a rodičům informace k prevenci, rozpoznání a podchycení rizikového chování, příp. kontakty pro vyhledání pomoci.



7. DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále jen DVPP) probíhalo dle Plánu DVPP organizace a právních předpisů při zachování stanovených zásad (např. rovnost příležitosti k DVPP, povinnost pedagogů se dále vzdělávat, přednost vzdělávání celého pedagogického sboru atp.)

V závislosti na rozpočtových možnostech, škola stanovila následující priority a tím i pořadí realizace výše uvedených jednotlivých druhů a forem dalšího vzdělávání:

Priorita 1

- Studium manažerských dovedností, personální řízení, pedagogická evaluace
- Studium v oblasti pedagogiky, hodnocení žáků

Priorita 2

- Průběžné vzdělávání

Na realizaci se stanoví čerpání ve výši minimálně 0,015% z provozních nákladů školy.

Dlouhodobý plán DVPP

Škola se zaměří na vzdělávání celého pedagogického týmu, kdy lektori budou docházet přímo na školu a zpracují vzdělávací téma s ohledem na potřeby školy jako celku i s ohledem na odbornost jednotlivých vyučujících a potřeby jednotlivých vyučovacích předmětů. Cílem je zvýšit schopnost profilace školy v určitých oblastech a zkvalitnění nabídky školy.

Škola dále zajistí DVPP v oblastech:

- Inovace školního vzdělávacího programu
- Práce s žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a nadanými žáky
- Autoevaluace, řízení kvality vzdělávání, měkké manažerské dovednosti, řízení změn

Témata vzdělávání se mohou prolínat, mohou být zařazována podle aktuální potřeby. Škola zajistí lektory tak, aby byl kurz akreditován MŠMT a účastníci získali osvědčení. Ředitel školy akcentuje potřebu dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků, její realizování však nenahodile, dle plánu DVPP, který je přepracováván směrem ke stanoveným prioritám organizace a také potřebám zaměstnanců. Předchozí období bylo DVPP zaměřeno zejména v oblasti implementace kurikulární reformy do základního uměleckého vzdělávání a vzdělávání v rámci prohlubování profesní kvalifikace učitelů.



PŘEHLED REALIZOVANÝCH VZDĚLÁVACÍCH PROGRAMŮ V RÁMCI DVPP ZUŠ BÍLOVEC:

Odpovědnost vedoucího pracovníka školy za BOZP		21. 10. 2014	Ostrava
Účastník: Ondřej Langr	Paris	Lektor: Jan Romaněnko	
Práce se žákem u klavíru		24. 11. 2014	Nový Jičín
Účastníci: Lenka Žídková, Helena Hubová, Jaromír Hub	ZUŠ N. Jičín	Lektor: Lenka Ručková	
Moderní elektronická komunikace a organizace času - webinář		8. 12. 2014	online
Účastník: Ondřej Langr	KVIC	Lektor: Jaroslav Šindler	
Masterclass prof. Marty Toaderové		17. 2. 2015,	Nový Jičín
Účastník: Eva Tížková	ZUŠ Nový Jičín	Lektor: Marta Toaderová	
Jaký bude kariérní systém učitelů?		19. 2. 2015	Ostrava
Účastník: Ondřej Langr	NIDV	Lektor: Ing. V. Morava	
Výtvarný jazyk v dětské výtvarné tvorbě		25. 3. 2015	Olomouc
Účastník: Ondřej Langr	Společnost J. Zrzavého	Lektor: Věra Roeselová	
Bezpečnost ve školách a školských zařízeních		9. 4. 2015	Ostrava
Účastník: Ondřej Langr	NIDV	J. Bakončík, L. Dvořák	
Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků v ZUŠ		20. - 21. 4. 2015	Praha
Účastník: Ondřej Langr	Fakta	Lektoři: D. Lichovníková, J. Stárek	
Kvalita nebo kvantita? aneb jak zjišťovat postoje žáků		23. 4. 2015	Praha
Účastník: Ondřej Langr	Člověk v tísni	Lektor: Blanka Zemanová	
Many students, many pedagogies		24. - 25. 4. 2015	Praha
Účastník: Ondřej Langr	European MusicSchool Union		
Lektoři: U. Piispanen, P. Simojoki, K. Nummi-Kuisma, A. Knuuttila, T. Hartogh, O. Romanowski			



Zvládání konfliktních situací	19. 5. 2015	Ostrava
Účastníci: L. Žídková, I. Knýbelová, E. Tížková, M. Halatová	Otazník	Lektor: S. Plháková

Optimalizace řídicích systémů v oblasti zřizovatelských funkcí	8. a 10. 6. 2015	Ostrava
Účastník: Ondřej Langr	KÚ MSK	Lektor: K. Honzů, M. Hájek

Alexandrova technika	9. 7. 2015	Mikulov
Účastník: Ilona Knýbelová	Kytarový festival	Lektor: M. Parkinson

SPOLEČNÁ ŠKOLENÍ ZAMĚSTNANCŮ:

Kariérní systém učitelů	9. - 10. 3. 2015	Bílavec
Účastníci: všichni pedagogičtí zaměstnanci	ZUŠ Bílavec	interní školení - Ondřej Langr

Školení první pomoci	11. 3. 2015	Bílavec
Účastníci: všichni zaměstnanci	BKB	Lektor: Vojtěch Burda, DiS.

Zvládání rizikových situací - agrese, ozbrojené útoky - ZRIVI	31. 8. 2015	Bílavec
Účastníci: všichni zaměstnanci	Asklépios	Lektor: kpt. Mgr. Jan Prstecký

VZDĚLÁVÁNÍ NEPEDAGOGICKÝCH ZAMĚSTNANCŮ

Spisová služba	14. 1. 2015	Ostrava
Účastník: Alena Kuchařová, finanční referentka	KÚ MSK	Lektor: Bc. Zuzana Hamzová

Optimalizace řídicích systémů v oblasti zřizovatelských funkcí	16. 4. a 2. 6. 2015	Ostrava
Účastník: Alena Kuchařová, finanční referentka	KÚ MSK	Lektoři: K. Honzů, M. Hájek

Transfery, fondy, účtování majetku	25. 5. 2015	Ostrava
Účastník: Alena Kuchařová, finanční referentka	KÚ MSK	Lektoři: L. Poledníková, O. Vicherová

Koučink v týmech	9. 6. 2015	Bílavec
Účastník: Alena Kuchařová, finanční referentka	Lyrix centrum	Lektor: Mgr. Jana Mynářová



8. AKTIVITA A PREZENTACE ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI

Slavnostní zahájení školního roku / 1. 9. 2014

- přivítání nových žáků, možnost prohlídky školy, konzultace s učiteli, podání informací o studiu

Slavnostní znovuotevření muzea v Bílovci / 13. 10. 2014

- hudební program zajistily školní soubory

Schůzka SRPDŠ při ZUŠ Bílovec / 14. 10. 2015

Důležitým partnerem školy je spolek rodičů a příznivců, kterým se prezentují výsledky školy a pro-jednává podpora školních aktivit. O krásný hudební program se postarali učitelé ZUŠ.

Sbírka potravinové pomoci / 15. 10. 2015

Naše škola se při příležitosti Mezinárodního dne za vymýcení chudoby připojila ke sbírce potravin pro potřebné (matky s dětmi v azylových domech, osoby bez přístřeší apod.), a to ve spolupráci s Potravinovou bankou v Ostravě a Krajským úřadem Moravskoslezského kraje. V prostorách školy se sešlo mnoho stovek trvanlivých potravin. Všechny dary jsou příkladem jedné ze základních lidských hodnot - solidarity, ochoty udělat nezištně něco pro druhé, bez očekávání vlastního profitu, což je dnes opravdu vzácné. Věříme, že pro příjemce této pomoci se nejedná vždy "jen o jídlo". Je také vyjádřením, že člověk ve svých nelehkých životních situacích není sám ve volném pádu, ale při překonávání těžkostí se má o co opřít. Pomoc tak nabývá nadmateriální charakter.

Trio příčných fléten ZUŠ Bílovec zazářilo ve Vidnavě / 16. 10. 2014

Valérie Sedláková, Vendula Lindovská a Hedvika Malčíková se zúčastnily 21. ročníku interpretační soutěže „Karel Ditters z Dittersdorfu a hudební klasicismus“. Z prestižní celostátní soutěže si žákyně přivezly 1. místo a oslavily tak třetí výročí od založení souboru.



Dílna renesančních tanců / 18. 10. 2014

Workshop vedl MgA. Martin Tomsa, člen baletního souboru a choreograf Slezského divadla v Opavě, a MgA. Jana Tomsová, taneční mistr souboru opereta-muzikál a emeritní členka baletního souboru Národního divadla Moravskoslezského. Pod jejich vedením si zúčastnění vyzkoušeli promenádní tanec Bransle a skočný tanec Salterello a seznámili se s renesančním stylem pohybu a tance. Zajímavý byl výklad o kostýmech i společenské funkci tance.



srdečné zvou rodiče žáků a příznivce dětí a školy na výroční členskou schůzi

SRPDŠ

Středa 14. října 2015 od 16.30 hodin

Koncertní sál ZUŠ

Pivovarská 124, Bílovec



CO JE SRPDŠ?

Nepolitické občanské sdružení, které komunikuje se školou, plní její náměty a připomínky, hájí práva žáků, podporuje činnost a vstupuje do jednání s dalšími subjekty v zájmu školy a žáků, organizuje kulturní akce, žádá o granty a dotace (a získává je!), hospodáří s příspěvky a kontroluje jejich efektivní využití.

KDO PRACUJE PRO SRPDŠ?

Ochotní rodiče a příznivci dětí a školy, a to bez nároku na odměnu.

KDE ZÍSKÁTE DALŠÍ INFORMACE?

Telefon 556 410 324 - Web: www.zusbilovec.cz

Chodí k nám vaše dítě? Zajímáte se o dění v naší "ZUŠce"? Chcete přispět k činnosti spolku, přinést nové nápady, podněty a podpořit školu? Chcete vyjádřit nespokojenost a hledat řešení? Jste srdečně vítáni.

DĚKUJEME ZA VAŠÍ PODPORU !



**Podzimní pohádkový zámek / 23. 10. 2014**

Již tradiční podzimní akce proměnila bílovecký zámek v pohádku plnou hudby, tance, divadla a především dětské radosti. Akci, která se uskutečnila již potřetí, pořádala ZUŠ Bílovec ve spolupráci se Zámekem Bílovec, divadelním spolkem Odřivous, skupinou historického šermu Argentis a přáteli zámku. Děti procházely zámekem, navštěvovaly pohádkové bytosti, u kterých plnily různě náročné úkoly. Za splněný úkol děti dostaly razítko. Na závěr je Bílá paní odměnila duhovou kuličkou.

**Jazztalent - Jazzíček Pavla Klose zahrál v Parníku / 13. 11. 2014**

Naši nejmladší jazzmani zahráli v legendárním ostravském klubu Parník. V hudebním maratonu se po čtyři hodiny střídaly ansámby nejrůznějších nástrojových a stylových obsazení. Jazzíček patřil mezi věkově nejmladší, ale hudebně zazářil v plné parádě a sklidil zasloužený aplaus. Kam až to



malí muzikanti mohou dotáhnout ukázala hned následující formace v čele s jejich nestárnoucím učitelem Pavlem Klosem a jeho Crash Family (s našimi absolventy Alešem Bártou/trubka a Lukášem Richtárem/saxofon), na kterou se dalším účinkujícím jen těžko navazovalo. Velký dík patří panu učiteli Pavlu Klosevi, který žáky připravuje, rodičům za podporu, bez které by to nešlo a samozřejmě všem členům budoucí slavné kapely

Jazzíček :)

Galerijní animace / 5. 11. 2014

Tradiční podzimní zájezd žáků ZUŠ do galerie tentokrát směřoval do ostravské Galerie výtvarného umění na výstavu "Zářivý krystal" - Bohumil Kubišta a jeho následovníci, která byla vrcholem výstavního roku 2014 v ČR. Galerijní animace se zúčastnilo 35 žáků školy + 13 osob z řad rodičů a prarodičů.

O zlatou notičku / 25. 11. 2014

- v pěvecké soutěži města Bílovec uspěli také žáci naší školy



Rozsvíťme advent / 1. 12. 2014

Společné setkání lidí, kteří chtějí na počátku předvánočního období zpomalit, zklidnit a naladit se do sváteční atmosféry. Přestože první adventní neděle byla den předem, náš program začal vázáním adventních věnců pro žáky ZUŠ a rodiče v bíloveckém muzeu. Byla to první společná akce po znovuotevření této barokní památky. Podkroví provonělo jehličnatými větvíčkami a pod odborným dohledem paní Šárky Kozelské vznikaly krásné adventní věnce. Potom jsme rozsvítili sousední zámek adventními písněmi v podání nové pěvecké třídy p. uč. Jany Doležilkové za doprovodu příčné flétny, houslí a saxofonu. Paní učitelka zazpívala rorátní píseň, k tomu jí hrál na



varhanový rejstřík p. uč. Jaromír Hub. Poprvé vystoupil také komorní kytarový soubor Vladimíra Veselého, který se schází teprve krátkou chvílí a už dokázal zapůsobit. Návštěvníci zcela zaplnili místa "koncertního sálu", bílovecký farář požehnal adventnímu věnci, který jsme pak přenesli do školy, abychom ji naplnili předvánoční pohodou. Dojem z uplynulého večera nezkazila ani mimořádná ledovka, která proměnila celé město (a cesty domů) v kluziště.

Veřejná třídní přehrávka žáků Lenky Žídkové / 3. 12. 2014

Čertovská show s pohádkou / 4. 12. 2014

Čertovskou divočinku pro děti a jejich rodiče připravili žáci pod pekelnou taktovkou Luci Pavla Klose a ředitelny Ohnivé Bedny, magistry pekelných věd, za pečlivého dohledu Marcelliny Pilné. Do pohádky "Čertův švagr" nás zavedlo divadélko paní



Lady. Oblíbená předmikulášská akce plná pohádkových bytostí, čertů a především hudby proměnila koncertní sál v pekelnou školu. Děti se poté přesunuly do ateliéru výtvarného oboru na představení pro nejmenší děti připravené divadélkem Lady Majerové s názvem "Čertův švagr" s hudebním doprovodem a loutkami. Na závěr si odvážné děti mohly přijít k Luciferovi pro dukátek z kouzelného kabátku a společně zazpívat s kytarou a čertem Vaškem.



Veřejná třídní přehrávka žáků Heleny Hubové / 9. 12. 2014

Veřejná třídní přehrávka žáků Ilony Knýbelové / 10. 12. 2014

Adventní koncert v kostele sv. Mikuláše v Bílovci / 16. 12. 2014

- na tradičním koncertě zazněly skladby všech hudebních žánrů, vystoupili žáci a hudební soubory.

Vernisáž Pavla Klose / 17. 12. 2014

- hudební program v galerii Mon Ami zajistil sám autor se svojí žačkou Terezou Slánskou (flétny)



Tříkrálová sbírka / 6. 1. 2015

Zaměstnanci ZUŠ jako tři králové s doprovodem navštívili radnici a Městský úřad v rámci charitativní sbírky, během níž se v Bílovci a okolí vykoledovalo téměř devadesát tisíc korun.

Veřejná třídní přehrávka žáků Evy Tížkové / 19. 1. 2015

- žáci se představili svými výkony ve hře sólové a komorní.

Po třídní besídce se rodiče zajímali o průběh výuky svých dětí.

Veřejná třídní přehrávka žáků Jany Bednářové / 26. 1. 2015



Veřejná třídní přehrávka žáků Ladislava Mariaše / 27. 1. 2015

Na třídní předehrávce zahráli žáci a soubor hlubokých žesťů z Komorní hry. Účinkující perfektně doprovodila na klavír paní učitelka Jana Bednářová.

Veřejná třídní přehrávka žáků Jaromíra Huba / 28. 1. 2015

Prezentace klavírní třídy představila rodičům a posluchačům práci s dětmi od počátečních krůčků těch nejmenších z PHV, přes postupný růst interpretačních dovedností, až po vyvrálenější výkony žáků 7. ročníků nebo II. stupně, s přednesy např. barokního bachovského Preludia J. K. Fischera či Valčíku Fr. Schuberta. Bezchybné výkony všech žáků sklidily u publika ocenění a uznání.



Veřejná třídní přehrávka žáků Pavla Klose / 29. 1. 2015

Veřejná třídní přehrávka žáků Miroslavy Halatové / 9. 2. 2015

Školní kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje / 3. 2. 2015

Masopust / 17. 2. 2015

Nejlepší maska je ta vlastoručně vyrobená! Dětská fantazie je neomezená, jen jí musíme dát prostor. A ten děti z bílovecké farnosti našly ve výtvarné dílně v ZUŠ o pololetních prázdninách. Připravovaly si masky do masopustního průvodu a nadšení z práce bylo cítit celé dopoledne a masky, které vznikly, to jen potvrzují. První ročník Masopustního průvodu uspořádali žáci hudebního a výtvarného oboru ZUŠ Bílovec ve spolupráci s bíloveckou farností, ZŠ a MŠ TGM, ZŠ Komenského a herci divadla Unplugged GMK. Průvod masek s velkými loutkami se sešel na nádvoří bíloveckého zámku, s písničkami prošel centrem města a na závěr v ZUŠ vyzvedl "basu", kterou se smutkem "pohřbil" u zámecké kaple. Následovala výstava masopustních masek a loutek v bíloveckém muzeu a věži kostela.



Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje, Frenštát pod Radhoštěm / 3. 3. 2015

Veřejná třídní přehrávka žáků Ondřeje Šimíčka a Matúše Tomaly / 4. 3. 2015

Galerijní animace / 18. 3. 2015

ZUŠ Bílovec a ve spolupráci se SRPDŠ zorganizovala pro žáky, rodiče a přátele školy dne zájezd do Galerie výtvarného umění v Ostravě. Tentokrát nás čekal kouzelný svět geometrického a abstraktního umění z Nizozemí. Zcela naplněný autobus vyrazil k ostravskému Domu umění, aby dopřál "výletníkům" krásný zážitek mezi uměleckými exponáty. Skvěle připravené průvodkyně rozdělily skupinu na mladší a starší účastníky, kterým povídaly o vystavených dílech. Velký prostor přitom dostaly samotné děti, které vyjadřovaly své pocity a dojmy s přirozenou spontánností, jež občas dospělým k vnímání moderního díla chybí. Radost pozorovat děti, vášnivě debatující o umění!

Následovala galerijní animace, při níž byli přítomní zapojeni do výtvarného tvoření inspirovaného vystavenými pracemi nizozemských umělců. Vznikla tak hezká abstraktní dílka i prostorové obrazce z barevných stuh. Nádherný protiklad současnému umění tvořila expozice starých holandských mistrů, včetně originálních grafik Rembrandta či malby Tenierse. Některé skvosty měly téměř 500 let! Naše domovnice shrnula své dojmy do těchto slov: "Byla jsem s dětmi v galerii už potřetí jako doprovod a k pomoci



kantorce v nepředvídatelných situacích. Myslím si, že akce tohoto zaměření s pedagožkou dá dětem o hodně víc, než kdyby galerii navštívili jen s rodiči. Proč? K celé třídě se totiž může průvodce výstavy věnovat zcela jinak, než k jednotlivcům. Mají pro děti připravené programy, což se dětem velice líbí a nemohou se tak nudit. Je to na nich vidět, doslova to z nich číší! Očividně jsem si všimla, jak to děti vtáhlo do procesu spolupracovat s průvodkyní výstavy. Své výtvary si potom hrdě odnášeli domů, ukázat, co dokázali jako velcí "umělci".



Jarní koncert / 23. 3. 2015

Na koncertě vystoupili mladší žáci, od přípravného ročníku až po 4. ročník I. stupně. Zastoupeny byly všechny hudební nástroje vyučované na škole, také čtyřruční a komorní hra. Akce se setkává s velkým zájmem rodičů, kteří své ratolesti podporují svou účastí a hřejivým potleskem.

Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje, Orlová / 26. 3. 2015

Oslava Dne učitelů / 26. 3. 2015

O hudební program na akci pořádané Městem Bílovec v Domě kultury se postarali učitelé Jana Doležilková (zpěv), Eva Tížková (klavír), Pavel Klos (klávesy), Vladimír Veselý (kontrabas, baskytara), spolu se dvěma bývalými žáky Alešem Bártou (trubka) a Lukášem Richtářem (saxofon, klarinet), doplnil je hostující bubeník ze ZUŠ Vítkov.

Máme rádi baroko / 31. 3. 2015

Na Církevní konzervatoři v Opavě se konal 8. ročník nesoutěžní koncertní přehlídky "Máme rádi baroko", věnovaný třicetiletému výročí narození J. S. Bacha. Naši školu reprezentovaly komorní soubory ze třídy Ilony Knýbelové. Vystoupilo Trio příčných fléten - Valérie Sedláková, Vendula Lindovská, Hedvika Malčíková, v jejichž podání sálem konzervatoře zněla Sonata h moll od J. B. de Boismortiera, a Malé trio příčných fléten - Sára Řeháčková, Alice Storzerová, Markéta Ottová, které zahrálo Marsch od J. C. F. Fischera a Menuet od J. B. Lullyho. Žákyně si vyslechly pestrý program, složený z různorodých komorních ansámbľů a sólových čísel, a blíže se tak seznámily se stylem hudebního baroka. O přehlídce byla natočena reportáž televize Polar a naše děvčata (i paní učitelka) jsou v ní hezky vidět.

Den otevřených dveří a umělecký průzkum / 7. a 8. 4. 2015

Průzkum hudebních a výtvarných předpokladů a talentové zkoušky nových zájemců o vzdělávání.

Herecká dílna / 11. 4. 2015

Workshop pro mladé divadelníky nadšence v sále ZUŠ, pod vedením profesionálů a s podporou p. uč. Lady Majerové.

Veřejná třídní přehrávka žáků Vladimíra Veselého a Jakuba Jalůvky / 20. 4. 2015

Veřejná třídní přehrávka žáků Evy Tížkové (II.) / 29. 4. 2015

Veřejná třídní přehrávka žáků Miroslavy Halatové (II.) / 5. 5. 2014





Veřejná třídní přehrávka žáků Ilony Knýbelové (II.) / 6. 5. 2015

Kytarový workshop Tomislava Zvardoně / 11. 5. 2015

Hudební dílna známého kytaristy pro žáky školy i veřejnost.

Koncert absolventů hudebního oboru / 13. 5. 2015

Slavnostní rozloučení s absolventy ZUŠ Bílovec ze třídy Ilony Knýbelové, Evy Tížkové a Pavla Klose

Absolventská výstava výtvarného oboru ZUŠ / 19. 5. 2015

- zahájení samostatné výstavy žáků absolventů VO

Koncert absolventů hudebního oboru / 20. 5. 2015

Slavnostní rozloučení s absolventy ze třídy Jaromíra Huba, Heleny Hubové a Lenky Žídkové

Ústřední kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje / 22. 5. 2015

Žák Štěpán Vojtíšek ze třídy p. uč. Ladislava Mariaše uspěl v celostátní soutěži ve hře na tubu v Liberci, kdy za korepetice p. uč. Jany Bednářové zahrál náročný program a získal krásné 2. místo.

Zámecká slavnost s muzikálem Šípková Růženka a Noc kostelů / 29. 5. 2015

Výstava výtvarného oboru a koncert hudebního oboru, oživení prostor zámku, setkávání kulturní veřejnosti, spolupráce s dalšími organizacemi z Bílovce a okolí, prezentace a propagace škol

Vystoupení flétnového souboru na zámku v Kuníně / 31. 5. 2015

Během prohlídek zámku pro návštěvníky hrál soubor Ilony Knýbelové oděný do historických kostýmů.

Vystoupení žáků hudebního oboru na ocenění města Žák roku v kapli sv. Barbory / 3. 6. 2015

Závěrečný koncert starších žáků / 4. 6. 2015 - sólové nástroje, žesťový a další soubory

Múziáda souborů / 6. 6. 2015

Na přehlídce ZUŠ MSK v areálu Nové Karoliny v Ostravě se představila naše kapela 6-tý smys pod vedením Jany Bednářové a jazzový soubor Pavla Klose Jazzíček

Koncert učitelů ZUŠ Moravskoslezského kraje / 22. 6. 2015

Na koncertě ve Frenštátě pod Radhoštěm nás reprezentovala p. uč. Ilona Knýbelová.

Setkání se SRPDŠ při ZUŠ Bílovec / 25. 6. 2015

Pracovní setkání s tradičním partnerem školy, na kterém se prezentují výsledky školy a projednává podpora školních aktivit



9. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ

Výsledky inspekční činnosti je možné získat na webových stránkách školy nebo ČŠI.

Závěry ČŠI z poslední inspekční činnosti (2013)

Činnost školy je v souladu s rozhodnutím o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení. Škola dodržuje zásady a cíle školského zákona, respektuje zásady rovného přístupu ke vzdělání. Dosahuje požadovaných výstupů podle realizovaných vzdělávacích dokumentů a školního vzdělávacího programu. V oblasti hodnocení výsledků vzdělávání škola dodržuje stanovená pravidla, průběžně sleduje a vyhodnocuje celkovou úspěšnost žáků. Škola vytváří podmínky pro zdravý vývoj žáků, zajišťuje bezpečnost a ochranu jejich zdraví. Personální zajištění výuky je odpovídající vzdělávací nabídce. Další vzdělávání pedagogických pracovníků je efektivně korigované a realizované dle potřeb a požadavků pedagogů i finančních možností školy. Podmínky pro vzdělávání v hudebním i výtvarném oboru jsou velmi dobré, materiální zabezpečení výuky umožňuje na naplňování vzdělávacích programů. Partnerské vztahy se všemi zainteresovanými institucemi jsou pro ZUŠ prospěšné a pozitivně se promítají do celého vzdělávacího procesu. Škola určovala priority podle svých rozpočtových možností. Finanční zdroje, které měla ve sledovaném období k dispozici, byly dostatečné k zabezpečení školních vzdělávacích programů i ostatních učebních dokumentů. Po celá desetiletí plní ZUŠ roli umělecké vzdělávací instituce s velmi dobrými výsledky na domácích i zahraničních přehlídkách a soutěžích a kvalitně reprezentuje nejen Město Bílovec. Je významným nositelem kultury ve městě i širokém okolí.





10 ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY (kalendářní rok) 2013

2014

a) příjmy (v Kč)	6 380 690	6 488 237
1. celkové příjmy - dotace	5 446 160	5 567 342
2. úplata za vzdělávání (školné)	853 900	864 820
3. čerpání FO	47 900	24 170
4. ostatní příjmy	32 730	31 905

b) neinvestiční výdaje (v Kč)	6 326 590	6 474 579
z toho:		
- náklady na platy pracovníků školy	3 825 900	3 859 025
- ostatní osobní náklady	15 000	38 370
- dočasná pracovní neschopnost	1 230	6 157
- zákonné odvody na zdravot. a soc. pojištění	1 303 520	1 320 798
- zákonné sociální náklady	80 240	85 704
- spotřeba materiálu	188 240	184 850
- nákup učebních pomůcek a zařízení	108 900	134 851
- nákup služeb	573 310	545 031
- energie, voda	149 290	133 724
- opravy a udržování majetku		16 896
- cestovné		17 523
- ostatní provozní náklady	80 960	131 650

Rozpis a vyhodnocení závazných ukazatelů stanovených ZUŠ Bílovec - UZ 33353		
Přímé náklady na vzdělávání: (v Kč)	5 106 000	5 162 000
v tom:		
Prostředky na platy PP	3 778 000	3 820 000
Zákonné odvody	1 285 000	1 299 000
FKSP	38 000	38 000
ONIV	5 000	5 000

2013

2014



Přímé náklady na vzdělávání (2014) (v Kč)	UZ 33052	UZ 33051
v tom:	36 138	9 552
Prostředky na platy PP	26 769	7 076
Zákonné odvody	9 101	2 406
FKSP	268	70

Prostředky na platy a zákonné odvody škola vyčerpala v plné výši. ONIV škola použila k částečnému krytí nákladů dočasné pracovní neschopnosti. Závazný ukazatel Příspěvek na provoz celkem v roce 2014 organizace dodržela.

Výsledek hospodaření v roce 2014:	13 657 Kč
Výsledek hospodaření vznikl z hlavní činnosti, snížením nákladů na spotřebu materiálu a služeb, je plně krytý finančními prostředky, stejně jako všechny fondy. Výsledek hospodaření schválen a přidělen do fondu odměn (10 000 Kč) a rezervního fondu (3 657 Kč). Doplnkovou činnost organizace v roce 2014 nevyvíjela.	

11. ZAPOJENÍ ŠKOLY DO ROZVOJOVÝCH A MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ

Příležitosti k mezinárodní spolupráci škola teprve vyhledává, cesty učitelů a žáků do zahraničí mají prozatím charakter účasti na soutěžích a přehlídkách. Škola nebyla do rozvojových nebo mezinárodních projektů v tomto roce zapojena.

12. ZAPOJENÍ ŠKOLY DO DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ

Ve školním roce 2014/2015 se organizace aktivně zapojovala do celoživotního vzdělávání svých zaměstnanců vysíláním na vzdělávací programy v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (viz výše) např. v oblasti dalšího odborného vzdělávání a přípravy, která napomáhá k vyšší schopnosti inovací, flexibilizaci pracovních sil, rychlé adaptaci na nové technologie, metody práce atd.



13. ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A ŠKOLOU REALIZOVANÝCH PROJEKTECH FINANCOVANÝCH Z CIZÍCH ZDROJŮ

Organizace se podílí, spolu s několika dalšími ZUŠ, na projektu Moravskoslezského kraje Regionálního operačního programu „Modernizace výuky a podmínek pro výuku v základních uměleckých školách“, reg. č. projektu „CZ.1.10/2.1.00/29.01722“, předloženého do 29. výzvy v rámci Regionálního operačního programu NUTS II Moravskoslezsko 2007 – 2013.

Škola podala projekt s názvem "Posílení bezpečnostního standardu školy a eliminace rizik spojených se vstupem cizích osob do budovy ZUŠ Bílovec" s žádostí o dotaci v rámci programu „Podpora zabezpečení škol a školských zařízení“ v roce 2015 č. j.: MSMT-2157/2015-1 vyhlášeného Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy z důvodu aktuální potřeby zajistit dostatečné zabezpečení škol a školských zařízení, které vyplývá ze Zprávy o prošetření postupu příslušných orgánů ve věci tragické události ve Žďáru nad Sázavou. Projekt počítal mj. s náklady zabezpečení prostor školy systémem kamer a videovrátného v celkové částce 157 000 Kč a nebyl podpořen.

14. SPOLUPRÁCE S ODBOROVÝMI ORGANIZACEMI, ORGANIZACEMI ZAMĚSTNAVATELŮ A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ DALŠÍCH ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ

Ve škole nepůsobí odborová organizace. ZUŠ Bílovec je členem sdružení základních uměleckých škol Moravskoslezského kraje MÚZA, Asociace základních uměleckých škol České republiky (člen EMU - European Music School Union), pečující a rozvíjející kvalitu uměleckého školství v České republice. Ředitel školy spolupracoval do r. 2014 s Českou televizí při výrobě celorepublikově vysílaného dětského výtvarného pořadu, který mimo jiné propagoval základní umělecké vzdělávání (pořad byl zčásti realizován na základních uměleckých školách Moravskoslezského kraje). Dále je členem Komise pro výchovu a vzdělávání Rady města Bílovec. Škola dlouhodobě spolupracuje s Městem Bílovec, všemi okolními školami, Muzeem, Zámekem Bílovec, Knihovnou, Klubem seniorů, Svazem tělesně postižených, Spolkem rodičů a přátel dětí a školy, Sanatorii Klimkovice aj.





15. ZÁVĚR

Ve uplynulém školním roce 2014/2015 škola otevřela nové studijní zaměření - sólový zpěv, uspokojující dlouhodobou poptávku a přinášející vzdělávací nabídku nejen novým žákům, ale v podobě nepovinného předmětu i těm stávajícím. Dále vznikl pěvecký sbor, který po několika měsících práce přinesl zážitek s nevídanou atmosférou při uvedení dětské operky Šípková Růženka na nádvoří bíloveckého zámku. Tento projekt byl zároveň příležitostí spojit úsilí a umělecký potenciál všech bíloveckých škol a podtrhnout sjednocující roli základní umělecké školy.

V rámci projektu Modernizace výuky a podmínek pro výuku v ZUŠ škola získala tabule s interaktivním dataprojektorem pro výuku hudební nauky a výtvarného oboru, notebooky, digitální aranžér s vokálním harmonizérem, klávesové kombo, bezdrátové mikrofony, clarinea a videokameru se stativem. Toto vybavení umožňuje poskytovat umělecké vzdělávání s moderním technickým a nástrojovým vybavením podle současných potřeb a v odpovídající kvalitě.

V organizaci funguje školní informační systém, který převedl veškerou povinnou pedagogickou dokumentaci učitelů do elektronické podoby. Vedení školy umožňuje efektivnější správu a zejména kontrolu těchto dokumentů. Zaměstnanci využívají ICT technologie k vzájemné komunikaci, sdílení dat, sebevzdělávání, k tvorbě metodických pomůcek a propagačních materiálů.

Na tragické události spojené se školním ozbrojeným útokem v minulém roce ZUŠ reagovala novým vyhodnocením zabezpečení školy a přijetím opatření - zapracování Minimálního standardu bezpečnosti č. j. MSMT-1981/2015-1, aktualizací poučení žáků o bezpečnosti, proškolení zaměstnanců pro zvládání emočně náročných a rizikových situací. Dále škola připravuje organizačně-technické změny v oblasti dohledu nad žáky a monitorování vnitřních prostor.

Škola jako příspěvková organizace Moravskoslezského kraje se řídí Zásadami vztahů orgánů kraje k příspěvkovým organizacím a jeho novými prováděcími předpisy. K elektronické spisové službě přibyl Portál úředníka, majetku - Facility management, energetického managementu, registr smluv, úprava vnitřního řídicího a kontrolního systému, Nákupní systém ad. Tyto inovace přináší znatelné zvýšení nároků na personální zabezpečení nové agendy, což je v podmínkách organizace s jediným správním zaměstnancem obtížné.

Obě budovy, ve kterých škola v uplynulém školním roce působila, patří Městu Bílavec. To také přispívá na drobnou záchovnou údržbu, dlouhodobě se však nedaří řešit nevyhovující stav oken a opravu fasády. V červnu 2014 vypovědělo nájemní smlouvu v dalším místě poskytovaného vzdělávání, proto organizace požádala o zápis nového místa. Pokud bude ve své žádosti úspěšná, vyřeší by dlouholetý problém s nedostatkem prostor při výuce výtvarného oboru a komorní hry. ZUŠ Bílavec by dále mohla realizovat plány užší spolupráce se sousedící krajskou příspěvkovou organizací - Gymnáziem Mikuláše Koperníka, jehož studenti jsou často zároveň i žáky ZUŠ.

Základní umělecká škola v Bílovci navázala s příchodem nového ředitele v r. 2012 na předchozí úspěšné období a rozvíjí svoji činnost, definovanou ve zřizovací listině, směrem k moderní a kvalitní organizaci poskytující služby občanům Bílovce i dalekého okolí. Dobrá pověst je zavazující, ale motivace udržovat a zvyšovat její kvalitu je silná mezi všemi jejími zaměstnanci.



Ve školním roce 2014/2015 nebyly podány žádné žádosti ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb. o svobodném přístupu k informacím.

Výroční zpráva projednána na poradě zaměstnanců dne 13. října 2015.

V Bílovci dne 12. října 2015

Mgr. Ondřej Langr, ředitel