



Výroční zpráva



o činnosti školy ve školním roce 2022/2023

Zpracoval: Mgr. Ondřej Langr, ředitel

Č. j.: ZUSBC/311/2023



Obsah:

1	ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE	1
2	CHARAKTERISTIKA ŠKOLY A PŘEHLED OBORŮ VZDĚLÁNÍ	2
3	RÁMCOVÝ POPIS PERSONÁLNÍHO ZABEZPEČENÍ ČINNOSTI ŠKOLY	6
4	PŘÍJÍMACÍ ŘÍZENÍ	7
5	VYHODNOCENÍ NAPLŇOVÁNÍ CÍLŮ ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	8
6	VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ	9
7	PREVENCE SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ, RIZIKOVÉHO CHOVÁNÍ A ZAJIŠTĚNÍ PODPORY ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI A NADANÝCH	10
8	DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ A ODBORNÝ ROZVOJ NEPEDAGOGŮ	12
9	AKTIVITA A PREZENTACE ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI	15
10	ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKCI	18
11	ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY	19
12	ZAPOJENÍ ŠKOLY DO ROZVOJOVÝCH A MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ	20
13	ZAPOJENÍ ŠKOLY DO DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ	21
14	SPOLUPRÁCE S ODBOROVÝMI ORGANIZACEMI, ORGANIZACEMI ZAMĚSTNAVATELŮ A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ DALŠÍCH ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ	21
15	ZÁVĚR	22



1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

Název školy:	Základní umělecká škola, Bílovec, Pivovarská 124, příspěvková organizace
Zřizovatel:	Moravskoslezský kraj, ul. 28. října 117, 702 18 Ostrava
	Kontakt - telefon: 595 622 222, e-mail: posta@kr-moravskoslezsky.cz
Sídlo organizace:	Pivovarská 124/24, Bílovec, PSČ 743 01
Další místo poskytovaného vzdělávání:	17. Listopadu 412/2, Bílovec, PSČ 743 01
Identifikační číslo:	62330276
Identifikační znak:	108022200
Identifikátor zařízení:	600004058
Datum zápisu do rejstříku:	1. leden 2005
Právní forma:	příspěvková organizace
Statutární orgán:	Mgr. Ondřej Langr, ředitel
Kapacita žáků:	300



Kontakty:	telefon:	556 410 324, 556 413 500, 730 548 339
	e-mail:	reditel@zusbilovec.cz , info@zusbilovec.cz
	ID datové schránky:	2d6fwtf
Web:		www.zusbilovec.cz



2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY A PŘEHLED OBORŮ VZDĚLÁNÍ

Základní umělecká škola v Bílovci poskytuje, v souladu s hlavním účelem zřízení organizace, základní umělecké vzdělávání. Předmětem činnosti je poskytování základů vzdělání v hudebním a výtvarném oboru, příprava pro vzdělávání ve středních školách uměleckého zaměření a v konzervatořích, případně pro studium na vysokých školách s uměleckým a pedagogickým zaměřením. Již sedmou dekádu je uměleckou institucí s velmi dobrými výsledky na domácích i zahraničních přehlídkách a soutěžích a kvalitně reprezentuje české umělecké školství a město Bílovec.

POČET ŽÁKŮ - ŠKOLNÍ ROK 2022/2023 (k 30. 9. 2022)				
STUDIUM		HUDEBNÍ OBOR		VÝTVARNÝ OBOR
počet žáků		208		92
z toho absolventů	I. st.	10		1
	II. st.	7		1
celkem		30		





Škola se několik desítek let profilovala svými dechovými soubory. Na tradici úspěšných seskupení (dechový a taneční orchestr, jazzové soubory apod.) navazují dnes působící soubory. V hudebním oboru škola nabízí výuku hry na klavír, akordeon, příčnou a zobcovou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, pozoun, baryton, tenor, tubu, lesní roh, housle, kytaru, basovou kytaru, bicí a sólový zpěv. Kolektivní výuku organizovala v souborech jazzovém, žesťovém, akordeonovém, ve školním orchestru, v souboru příčných a zobcových fléten, dalších malých seskupeních a různých formách komorní hry a sborovém zpěvu. Hudební obor zaujímá přes dvě třetiny celkové kapacity školy, která je limitována počtem 300.



Výtvarný obor nabízí klasické i netradiční techniky - malbu, kresbu, grafiku, textilní tvorbu, keramiku, prostorovou, objektovou a akční tvorbu. K práci používá multimediální technologie (digitální fotoaparát a vybavení fotoateliéru, počítač, interaktivní dataprojektor, 3D tiskárnu) a motivuje k využívání vlastních zařízení, např. tabletů nebo tzv. chytrých telefonů.

Oba umělecké obory vyučují podle školního vzdělávacího programu a platných učebních plánů. Školní vzdělávací program se aktualizuje podle vzdělávacích potřeb školy, příp. nové vzdělávací nabídky, vždy však s platností od 1. září. Výtvarný obor působí v rekonstruovaném ateliéru adaptovaném z bývalé městské knihovny, pro svoji činnost získal mimořádné prostory.

VÝŠE ROČNÍ ÚPLATY ZA VZDĚLÁVÁNÍ - ŠKOLNÍ ROK 2022/2023 (v Kč)

		HUDEBNÍ OBOR		VÝTVARNÝ OBOR
STUDIUM	VÝUKA	individuální	skupinová	kolektivní
přípravné studium		3 600	3 000	3 400
základní studium		3 600	3 000	3 400
studium pro dospělé (při pokračování studia)		3 600	3 000	3 400



POČTY ŽÁKŮ HUDEBNÍHO OBORU - ŠKOLNÍ ROK 2022/2023 (k 30. 9. 2022)

	Studium přípravné	Studium základní		Studium pro dospělé	Celkem
		1. stupeň	2. stupeň		
Hra na klavír	3	75	5		83
Hra na akordeon	1	12	2		15
Hra na housle	5	8	2		15
Hra na kytaru	1	32	6		39
Hra na ukulele		1			1
Hra na zobcovou flétnu	4	4			8
Hra na příčnou flétnu	1	6			7
Hra na klarinet		4	4		8
Hra na saxofon		2	1	1	4
Hra na trubku		4			4
Hra na lesní roh		2			2
Hra na pozoun, tenor		2		1	3
Hra na tubu, baryton		2			2
Hra na bicí		6			6
Sólový zpěv	1	9	1		11
Celkem	16	167	21	2	208





VYBAVENÍ ŠKOLY A JEJÍ PODMÍNKY

Škola provozuje svoji činnost v historické budově bývalého pivovarského hostince v městské památkové zóně města. Budova je majetkem města. Škola je velmi dobře dostupná, leží nedaleko hlavního náměstí v pěší zóně. I přes rozsáhlou rekonstrukci v devadesátých letech si ponechává charakter nevelké školy s komorní atmosférou. Přesto disponuje sálem pro cca 60 posluchačů se dvěma (dnes už zastaralými) koncertními křídly.

Hudební obor je vybaven kvalitními a dobře udržovanými nástroji, většinu z nich si začínající žáci mohou zapůjčit. V rámci projektu byly pořízeny dvě tabule s interaktivním dataprojektorem, notebooky, tablety, videokamera, hudební nástroje a elektronické příslušenství. Součástí učebny kolektivní výuky je i bohatá mediotéka, k dispozici je několik počítačů s připojením k internetu a Wi-Fi, učitelé pracují s vlastními notebooky. Škola je vybavena novými interiérovými svítidly odpovídajícím současným normám a hygienickým požadavkům.



Výtvarný obor pracuje v prostorách bývalé knihovny, které mnohem lépe vyhovují nárokům na výuku. Ateliér je mimo jiné vybaven hrnčířským kruhem, keramickou pecí, počítačem, tablety s elektronickými tužkami, fotoateliérem, videokamerou, dataprojekcí a 3D tiskárnou. Původní učebna na hlavní budově dnes slouží hudebnímu oboru jako zkušebna a také třída pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku.

V organizaci funguje školní informační systém, který převedl veškerou povinnou pedagogickou dokumentaci učitelů do elektronické podoby. Vedení školy umožňuje efektivnější správu a zejména kontrolu těchto dokumentů. Zaměstnanci využívají ICT technologie k vzájemné komunikaci, sdílení dat, sebevzdělávání, k tvorbě metodických pomůcek a propagačních materiálů.



3. RÁMCOVÝ POPIS PERSONÁLNÍHO ZABEZPEČENÍ ČINNOSTI ŠKOLY



Personální podmínky byly v poslední zprávě České školní inspekce hodnoceny jako vynikající. Ve školním roce 2022/2023 pracovalo ve škole 18 učitelů a 2 nepedagogičtí pracovníci (hospodářka, domovnice/uklízečka). 15 pedagogů pracovalo na částečný úvazek, z toho 5 na menší než poloviční úvazek. Pro výuku výtvarného oboru se podařilo získat jako zástup za mateřskou dovolenou kvalitní

pedagožku. Pracovní kolektiv rozšířil 1 učitel hry na bicí nástroje. Někteří učitelé hudebního oboru jsou aktivními hráči renomovaných těles. Další vzdělávání pedagogických pracovníků probíhá podle plánu DVPP, vzdělávají se také nepedagogičtí zaměstnanci.

CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU

Pedagogický sbor je odborně kvalifikovaný, genderově vyvážený, ochotný dále se vzdělávat a osobnostně růst, přístupný k žákům, rodičům i odborné veřejnosti. Spolupracuje v řadě činností s dalšími institucemi nebo subjekty a mezi sebou navzájem. V uplynulém školním roce navázal na předpandemickou tradici a dohromady zorganizoval nebo se účastnil přes 50 kulturních, společenských či uměleckých akcí. Je řízen v duchu otevřené a oboustranné komunikace, kde každý má právo svobodně promluvit, hájit svůj názor a spoluvytvářet sdílená pravidla. Svoji pedagogickou práci shrnul do výchovných a vzdělávacích strategií, které jsou součástí školního vzdělávacího programu.





POČET ZAMĚSTNANCŮ VE ŠKOLNÍM ROCE 2022/2023					
		PEDAGOGIČTÍ ZAMĚSTNANCI		NEPEDAGOGIČTÍ ZAMĚSTNANCI	
		kvalifikovaní	nekvalifikovaní	hospodářka	domovnice/uklízečka
HUDEBNÍ OBOR		16	0	1	1
VÝTVARNÝ OBOR		2	0		
	celkem	18	0	2	

4. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ



Do přípravného studia byli přijati uchazeči, kteří prokázali předpoklady při uměleckém průzkumu červnu 2022. V hudebním oboru kritéria přijetí navrhla pedagogická rada, ve výtvarném oboru učitelé VO. Do základního studia byli přijati uchazeči, kteří vykonali talentové zkoušky. Obě formy přijetí byly komisionální před odbornou komisí složenou z členů pedagogické rady. Ve školním roce 2022/2023 nebyli žádní uchazeči se

speciálními vzdělávacími potřebami ani mimořádně nadaní. Studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin nebylo organizováno. Každoročně škola z kapacitních důvodů nepřijme cca 15-20% uchazečů. Kritéria přijímacího řízení jsou řádně a pravidelně zveřejňována a je kontrolováno jejich plnění.



5. VYHODNOCENÍ NAPLŇOVÁNÍ CÍLŮ ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

Základní umělecké škole v Bílovci se dlouhodobě daří naplňovat cíle stanovené rámcovým vzdělávacím programem, a to zejména důsledným používáním jasně definovaných výchovných a vzdělávacích strategií. Rozvíjí klíčové kompetence žáků, kultivuje tím jejich osobnost po stránce umělecké a motivuje k celoživotnímu učení. Poskytuje žákům základy vzdělání ve hudebním nebo výtvarném oboru s ohledem na jejich potřeby a možnosti. Přípravuje žáky pro vzdělávání ve středních a vyšších odborných školách uměleckého nebo pedagogického zaměření a na konzervatořích, případně pro studium na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením. Motivuje žáky k učení a spolupráci vytvořením příznivého sociálního, emocionálního a pracovního klimatu.

Každý učitel může revidovat kapitoly ŠVP a navrhopvat jejich změny, které jsou po projednání s pedagogickou radou zapracovány do nového dokumentu. Škola svojí činností zároveň usiluje o naplňování vlastní vize: Otevírat bránu do světa umění, být přívětivými „vrátnými“ a zodpovědnými průvodci.

Inspirovat a spoluobjevovat hranice vlastních možností každého, kdo o to stojí.

Být školou pro život, ne školou momentálního úspěchu.

Ponechávat prostor pro individualitu, nedokonalost i chybu, která učí.

Z NOUZE CTNOST ANEB DĚDICTVÍ DISTANČÍ VÝUKY

Období pandemie přineslo pro základní umělecké vzdělávání novou formu výuky, kterou si osvojili jak učitelé, tak žáci. Škola k ní přistupovala ve výjimečných případech i dávno po skončení mimořádných opatření, např. v kolektivní výuce hudební nauky při nemožnosti prezenční účasti konkrétního žáka (nejčastěji z důvodu indispozice, která nebránila vzdělávání). Vznikla tak mimořádná služba, kterou ocenili jinak absentující žáci. On-line synchronní výuka byla doplňována dalšími zasílanými podklady. Jako pomocný materiál pro žáky byly využívány i videonahrávky zaslané pedagogem. Kolektivní výuka hudební nauky probíhala plně prostřednictvím on-line přenosu přes Google Meet.

Žáci výtvarného oboru mohli konzultovat s učiteli fotografie nebo videa své tvorby. Někteří volili cestu plnění zadání, pro která vznikla řada pracovních listů a prezentací. Podobně jako v oboru hudebním, i ve výtvarném oboru bylo on-line prostředí využíváno také k prezentaci prací žáků. Byla založena virtuální galerie žakovských prací, kterou mohou žáci i nadále využívat.



6. VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Ve školním roce 2022/2023 uspěli žáci hudebního oboru v okresních, krajských a ústředních kolech celostátní soutěže ZUŠ, ale také v zahraničí a na dalších přehlídkách. Úspěchy zaznamenali také žáci výtvarného oboru, v rámci regionu, celorepublikové soutěže a v Praze. K vrcholným zážitkům patřila účast na vystoupeních s Janáčkovou filharmonií, Jarkem Nohavicou v ostravském Gongu, soutěže frankofonních písní, soutěž v polské Ratiboři, celorepublikové výtvarné a literární soutěže Příběh obrazu, vystoupení ve Slezském divadle v Opavě spolu s profesionálními operními mistry ad.

SROVNÁNÍ POČTŮ ABSOLVENTŮ															
	HUDEBNÍ OBOR					VÝTVARNÝ OBOR					celkem				
I. stupeň	5	7	18	6	10	7	10	3	9	1	12	10	21	15	11
II. stupeň	4	4	2	2	7	1		2	1	1	5	11	4	3	8
CELKEM	9	11	20	8	17	8	10	5	10	2	17	21	25	18	19
2018/2019		2019/2020			2020/2021			2021/2022			2022/2023				

Řada žáků byla přijata na navazující umělecké a pedagogické školy. Těmto posluchačům se učitelé často věnovali nad rámec svých povinností v intenzivní přípravě. Škola tím úspěšně plní jeden ze svých cílů definovaném v rámcovém vzdělávacím programu.





7. PREVENCE SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ, RIZIKOVÉHO CHOVÁNÍ A ZAJIŠTĚNÍ PODPORY ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI A NADANÝCH



Prostředí základní umělecké školy je z hlediska prevence sociálně patologických jevů specifickým prostředím, ve kterém "múzy kultivují ducha" a svojí podstatou jsou, mimo jiné, k této funkci předurčeny. Škola však musí vědomě a soustavně trvat na společných pravidlech spolužití, tolerance a zdravého způsobu života a přijímat preventivní opatření k předcházení projevů, jakými jsou např. agresivita, šikana, kyberšikana, násilí, vandalismus, intolerance, rasismus a xenofobie, homofobie, záškoláctví, závislosti a užívání návykových látek, netolismus, gambling, rizikové chování v dopravě, poruchy příjmu potravy, negativní působení sekt a sexuální rizikové chování.

Naprostou novinku ve společnosti znamenala celosvětová pandemie nemoci Sars COVID-19, situace charakterizována ztrátou jistot a zhroucením všech krátko- i dlouhodobých plánů. Nejistota o míře

nakažlivosti a o závažnosti klinického průběhu nemoci vyvolávala obavy a úzkost, začaly se objevovat zprávy o vzestupu depresivních symptomů v populaci nad obvyklou mírou. Ke zvýšené hladině stresu přispívala i sociální izolace, nedostatek informací nebo informační chaos, později i ekonomické dopady karanténních opatření. Naše škola proto

přijala řadu opatření, která směřovala k podpůrné funkci žáků i celých rodin, netrvala tolik na přesném plnění očekávaných výstupů a reagovala na základě skutečných potřeb. Ve své roli, které se v tomto ohledu učila, škola obstála a posílila vztahové vazby v komunitě.





Rozšířila tak své priority, mezi které patří rozpoznávání a zajištění pomoci včasné intervence nebo krizové intervence zejména v případech traumatických zážitků - domácího násilí, šikanování, násilného chování, týrání a zneužívání dětí včetně komerčního sexuálního zneužívání, ohrožování mravní výchovy mládeže, experimentování s návykovými látkami, rizikových stravovacích návyků vedoucích k poruchám příjmu potravy.

Škola využívá v prevenci mj. přílohy materiálu MŠMT „Metodické doporučení k primární prevenci rizikového chování u dětí, žáků a studentů ve školách a školských zařízeních“ č.j.21291/2010-28, které obsahují praktická doporučení pedagogům, jak se zachovat při výskytu určitého rizikového chování ve školách. Důležitým podpůrným materiálem byly rovněž dokumenty MŠMT věnující se problematice vzdělávání žáků během pandemie. Prevence sociálně patologických jevů u žáků je zakotvena ve školním řádu školy.





Každý pedagogický pracovník dbá na to, aby uplatňovaná prevence sociálně patologických jevů u žáků byla prováděna komplexně. Ředitel školy vytváří podmínky pro předcházení vzniku sociálně patologických jevů, zejména řešením aktuálních problémů, souvisejících s výskytem těchto jevů ve škole, podporou týmové spolupráce pedagogických pracovníků školy a se zákonnými zástupci žáka.

Skutečnost, že organizace za dobu svojí existence nepamatuje žádný výrazný exces nebo závažný patologický jev na škole neznamená, že k takové situaci nemůže dojít, proto dbáme na "kolektivní pohotovost" a připravenost těmto jevům důsledně předcházet. Na webových stránkách školy nabízíme žákům a rodičům informace k prevenci, rozpoznání a podchycení rizikového chování, příp. kontakty pro vyhledání pomoci a sami se v této oblasti vzděláváme.

Nadaným žákům poskytujeme nadstandardní péči v podobě zvýšené časové dotace v rámci možností a po domluvě s příslušným pedagogem a zákonným zástupcem. Žáky diagnostikované jako mimořádně nadané nebo žáky s nárokem na poskytování jazykové přípravy škola aktuálně nemá.

8. DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále jen DVPP) probíhalo dle Plánu DVPP organizace a právních předpisů při zachování stanovených zásad (např. rovnost příležitosti k DVPP, povinnost pedagogů se dále vzdělávat, přednost vzdělávání celého pedagogického sboru atp.)

V závislosti na rozpočtových možnostech, škola stanovila následující priority a tím i pořadí realizace výše uvedených jednotlivých druhů a forem dalšího vzdělávání:

Priorita 1

- Učí se organizace
- Kvalitní hodnocení žáků, formativní přístup, poskytování zpětné vazby

Priorita 2

- Rozvoj týmových dovedností a vzájemné kooperace a komunikace
- Rozvoj ICT dovedností učitelů
- Průběžné vzdělávání





Dlouhodobý plán DVPP - Škola se zaměří na vzdělávání celého pedagogického týmu, kdy lektoři budou docházet přímo na školu a zpracují vzdělávací téma s ohledem na potřeby školy jako celku i s ohledem na odbornost jednotlivých vyučujících a potřeby jednotlivých vyučovacích předmětů. Cílem je zvýšit schopnost profilace školy v určitých oblastech a zkvalitnění nabídky školy.

Témata vzdělávání se mohou prolínat, mohou být zařazována podle aktuální potřeby. Škola zajistí lektory tak, aby byl kurz akreditován MŠMT a účastníci získali osvědčení. Ředitel školy akcentuje potřebu dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků dle plánu DVPP, který je přepracováván směrem ke stanoveným prioritám organizace a také potřebám zaměstnanců. Předchozí období bylo DVPP zaměřeno zejména do oblasti vzdělávání v rámci prohlubování profesní kvalifikace učitelů.





Přehled vzdělávání pedagogů hudebního oboru:

09/2022	Seminář pro učitele hry na žestové nástroje Tubové dílny, Jihlava
11/2022	Skladatelstvo - improvizční kurzy Musiccollage, Hudební současnost, Ostrava
02/2023	Ostravská setkání u klavíru, JKO
03/2023	Improvizace a hudební jazyk, Ostrava
05/2023	Akordeonová dílna, Klimkovice

Přehled vzdělávání pedagogů výtvarného oboru:

02/2023	Akreditovaný teoreticko-praktický workshop fotografie, Stari Grad/Hvar
04-06/2023	série workshopů Inspirace z umělecké praxe s mimořádnými lektory v osobách významných českých umělců, Akademie výtvarných umění v Praze

Společné vzdělávání celého pedagogického sboru:

08/2023	Úvod do asertivity Kvalita výuky a jak na ni Formativní hodnocení a zpětná vazba, Společnost pro kvalitu školy
11/2022	V rámci uceleného manažerského programu Učící se škola (KVIC Nový Jičín, p.o.)
-06/2023	ředitel ZUŠ absolvoval 5 seminářů se zaměřením: - Osobní mistrovství (kvalitní profesionálové) - Sdílení mentálních modelů (Kvalitní služba) - Sdílená vize (Kvalitní budoucnost) - Týmové učení (Kvalitní tým) - Systémový přístup (Kvalitní systém)



9. AKTIVITA A PREZENTACE ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI

Slavnostní zahájení školního roku / 1. 9. 2021/ Přivítání nových žáků, hudební program, možnost prohlídky školy, konzultace s učiteli, podání informací o studiu v základní umělecké škole

Setkání rodičů a přátel školy / 17. 10. 2022 / Koncertní sál Pivovarská

Sbírka potravinové pomoci poosmé / 16. - 20. 10. 2022 / ZUŠ

Hudební večer s J. S. Bachem / 23. 11. 2022 / Učebna HN ZUŠ

Hudební vystoupení pro seniory na Kateřinské zábavě / 25. 11. 2022 / Dům kultury Bílovec

Koncert žáků Anežky Gebauerové a Miroslavy Halatové - Hra na akordeon / 1. 12. 2022

Rozsvícení vánočního stromu s pěveckým sborem ZUŠ / 3. 12. 2022 / náměstí Bílovec

Výstava klarinetů a dechový seminář / 7. 12. 2022 / Koncertní sál ZUŠ

Předvánoční koncert žáků Lucie Mužíkové / 13. 12. 2022 / Koncertní sál ZUŠ

Výstava výtvarného oboru / 14. 12. 2022 / Ateliér ZUŠ

Hudební večer s vánočními skladbami a koledami / 14. 12. 2022 / Učebna HN ZUŠ

Předvánoční zastavení v klubu seniorů - kulturní program / 15. 12. 2022 / Městská knihovna Bílovec

Veřejné třídní přehrávky žáků Zdeňka Drholeckého - Hra na klarinet a saxofon / 19. 12. 2022

Vánoční posezení a zpěv koled / 21. 12. 2022 / Koncertní sál ZUŠ

Hudební večer relaxační / 18. 1. 2023 / Učebna HN ZUŠ

Novoroční koncert / 26. 1. 2023 / Kostel sv. Mikuláše, Bílovec

Koncert žáků Zdeňka Drholeckého - Hra na klarinet a saxofon / 6. 2. 2023

Veřejné třídní přehrávky žáků Lenky Žídkové - Hra na housle / 9. 2. 2023

Okresní kolo soutěže ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů / 9. 2. 2023 / Frenštát p. R.

Hudební večer s operou zábavnou / 22. 2. 2023 / Učebna HN ZUŠ

Mladé talenty s Janáčkovou filharmonií / 23. 2. 2023 / Sál kina Vesmír, Ostrava

Krajské kolo soutěže ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů / 23. 2. 2023 / Opava

Hudební večer s Bedřichem Smetanou / 23. 3. 2023 / Učebna HN ZUŠ



Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na akordeon / 1. 3. 2023 / Fulnek

Koncert orchestru a komorních souborů / 8. 3. 2023 / Koncertní sál ZUŠ

Soutěžní klavírní přehlídka žáků ZUŠ / 9. 3. 2023 / Kopřivnice

Veřejné třídní přehrávky žáků Jany Bednářové - Hra na klavír / 22. 3. 2023

Veřejné třídní přehrávky žáků Karla Fírka - Hra na kytaru / 23. 3. 2023

Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na akordeon / 29. - 30. 3. 2023 / Klimkovice

Jarní koncert / 11. 4. 2023 / Kostel sv. Jakuba, Stará Ves

Krajská klavírní přehlídka talentovaných žáků / 14. 4. 2023 / ZUŠ Frýdek-Místek

Soutěž v interpretaci frankofonní písně / 14. 4. 2023 / Klub Parník Ostrava

Výtvarná soutěž Příběh obrazu / 17. 4. 2023 / Ateliér výtvarného oboru

XXVI. Konkurs akordeonowy w Racibórze / 20. 4. 2023 / Racibórz, Polsko

Klimkovická lázeňská akordeonová přehlídka / 22. 4. 2023 / Sanatoria Klimkovice

Hudební večer s otvíráním studánek / 26. 4. 2023 / Učebna HN ZUŠ

Absolventský koncert / 2. 5. 2023 / Koncertní sál

Hudba v obrazech, obrazy v hudbě - Hudební večer / 3. 5. 2023 / Učebna HN ZUŠ

Veřejné třídní přehrávky žáků Zdeňka Drholeckého - Hra na klarinet a saxofon / 4. 5. 2023

Veřejné třídní přehrávky žáků Anežky Gebauerové a Miroslavy Halatové - Hra na akordeon / 5. 5. 2023

Mladé talenty s Janáčkovou filharmonií / 11. 5. 2023 / Sál Kina Vesmír, Ostrava

Ústřední kolo soutěže ZUŠ ve hře na akordeon / 12. - 14. 5. 2023 / Chrudim

Koncert žáků ZUŠ a J. Nohavici - Jarek a děti / 13. 5. 2023 / Gong, Ostrava-Vítkovice

Veřejné třídní přehrávky žáků Terezy Kavecké a Alexandra Vovka / 15. 5. 2023 / Koncertní sál

Operní představení Jakobín / 18. 5. 2023 / Slezské divadlo Opava

Veřejné třídní přehrávky žáků Ondřeje Vaníčka / 29. 5. 2023 / Koncertní sál

Absolventský recitál / 31. 5. 2023 / Koncertní sál

Výstava absolventů výtvarného oboru / 31. 5. 2023 / Galerie ZUŠ

Příběh obrazu / 1. 6. 2023 / Muzeum Bílovec



Veřejné třídní přehrávky žáků Lenky Žídkové a Martina Vitáska / 5. 6. 2023 / Koncertní sál

Veřejné třídní přehrávky žáků Zdeňka Drholeckého a Ondřeje Vaníčka / 8. 6. 2023 / Koncertní sál

Den otevřených dveří a zápis do nového školního roku / Obor hudební 9. 6. 2023 / výtvarný 15. 6. 2023

Veřejné třídní přehrávky žáků Ladislava Mariaše - Hra na žestové nástroje / 19. 6. 2023 / Koncertní sál

Oslava Dne města - vystoupení školního orchestru ZUŠ / 24. 6. 2023 / náměstí Bílovec

Veřejné třídní přehrávky žáků Pavla Rybky - Hra na klavír / 26. 6. 2023 / Koncertní sál

PODPORA UKRAJINSKÝM VÁLEČNÝM UPRCHLÍKŮM



Po vypuknutí válečného konfliktu na Ukrajině do našeho města dorazily na dvě stovky uprchlíků, převážně žen a dětí. Od samého počátku po vypuknutí uprchlické krize se naše škola připojila k nabídce pomoci. Připravili jsme hudební a výtvarné aktivity pro ukrajinské děti, intenzivní kurz českého jazyka pro dospělé, uspořádali benefiční koncert, jehož

výtěžek byl prostřednictvím Spolku přátel ZUŠ Bílovec poukázán spolu s dalšími získanými dary na nákup potřebných věcí. Vytvořili jsme mimořádný prostor v suterénu Domova mládeže místního gymnázia a zajistili matkám a malým dětem důstojnou odpočinkovou místnost, tolik důležitou v podmínkách kolektivního sdílení prostor internátu. Pořídili jsme



vybavení pro dětskou skupinu nejmenších dětí. Komunikujeme s



ukrajinskou koordinátorkou a mapujeme reálné potřeby nových obyvatel Bílovce. Některým dětem z Ukrajiny jsme zprostředkovali hudební lekce ve hře na nástroj a nadále mohou navštěvovat výtvarný ateliér.



10. ÚDAJE O VÝSLEDČÍCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ

V roce 2021 Česká školní inspekce provedla mimořádné tematické šetření v základních uměleckých školách, jehož cílem bylo získat relevantní zpětnou vazbu k podobě distanční výuky. Do šetření bylo zahrnuto 501 základních uměleckých škol, jejichž ředitelé poskytovali České školní inspekci informace k realizaci výuky v hudebním, výtvarném, tanečním i literárně-dramatickém oboru. Zjišťování se zaměřovalo zejména na problematiku účasti žáků ve výuce, na způsoby realizace distanční výuky, na využívání digitálních technologií a technické vybavení škol i žáků, na samotné vzdělávací aktivity realizované učiteli základních uměleckých škol, na otázky související s hodnocením během distanční výuky, na komunikaci škol s žáky i jejich zákonnými zástupci nebo na dopady dlouhodobé distanční výuky.

Výsledky poslední inspekční činnosti je možné získat na webových stránkách školy nebo ČŠI.





11 ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY

	2020	2021	2022
a) příjmy (v Kč)	9 688 347	10 715 770	10 806 450
1. celkové příjmy - dotace	8 793 252	9 550 655	10 369 100
2. úplata za vzdělávání (školné)	859 100	849 440	941 853
3. čerpání fondů (FR a FO + dary)			56 596
4. ostatní příjmy	35 996	47 053	41 090
b) neinvestiční výdaje (v Kč)	9 656 606	10 679 353	
- náklady na platy pracovníků školy	6 400 716	6 994 879	7 073 951
- ostatní osobní náklady	23 150	189 800	10 000
- dočasná pracovní neschopnost	3 494	11 294	46 558
- použití fondu odměn	0	0	0
- použití rezervního fondu (414) - čerpání darů			53 971
- použití investičního fondu			42 849
- zákonné odvody na zdrav. a sociál. pojištění	2 163 433	2 415 683	2 391 007
OOPP	5 617	12 065	12 065
- zákonné sociální náklady	78 623	278 167	47 991
z toho: - DVPP	8 510	26 090	26 090
- ostatní školení a vzdělávání	32 661	57 790	57 790
- spotřeba materiálu	110 946	104 354	181 906
- nákup učebních pomůcek a zařízení	238 879	226 624	343 079
- nákup služeb	231 135	252 396	262 389
- energie, voda	165 927	150 461	188 948
- opravy a udržování majetku	53 178	19 157	63 074
- cestovné	14 833	5 423	6 411
- odpisy	18 648	18 648	19 014
- ostatní provozní náklady	106 584	403	3 731



Příspěvky a dotace MŠMT

Rozpis přímých nákladů na vzdělávání - UZ 33353				
		2020	2021	2022
Přímé náklady na vzdělávání (v Kč)		8 718 202	9 550 655	9 686 010
v tom:	Prostředky na platy	6 410 110	6 994 879	7 073 951
	Zákonné odvody	2 163 433	2 364 273	2 391 007
	FKSP	128 084	140 123	142 410
	ONIV	16 575	30 086	22 083

Výsledek hospodaření v roce 2022	38 511,52 Kč
Výsledek hospodaření vznikl z hlavní činnosti, je plně krytý finančními prostředky, stejně jako všechny fondy. Výsledek hospodaření schválen a přidělen do rezervního fondu. Doplňkovou činnost organizace v roce 2022 nevyvíjela.	

Příspěvky a dotace od zřizovatele/Investiční příspěvek do fondu investic	ÚZ 206
Podpora modernizace a rozvoj ICT	50 000 Kč
Pořízení Elektrick Drum Setu	100 000 Kč

Neinvestiční dotace MŠMT	ÚZ 206
Podpora modernizace a rozvoje ICT	110 000 Kč

Účelovou dotaci od Města Bílovec na úhradu nákladů nájmu za pronájem nebytových prostor organizace již neobdržela - budova je v bezplatné výpůjčce.

12. ZAPOJENÍ ŠKOLY DO ROZVOJOVÝCH A MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ

Příležitosti k mezinárodní spolupráci škola teprve vyhledává, cesty učitelů a žáků do zahraničí mají prozatím charakter účasti na soutěžích a přehlídkách. Škola nebyla do rozvojových nebo mezinárodních projektů v tomto roce zapojena.

Škola se aktivně zapojila do grantové výzvy "Piana do škol" Nadace Komarek Family Foundation, avšak její žádost mezi mnoha žadateli neuspěla.



13. ZAPOJENÍ ŠKOLY DO DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ

Ve školním roce 2022/2023 se organizace aktivně zapojovala do celoživotního vzdělávání svých zaměstnanců vysíláním na vzdělávací programy v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků např. v oblasti dalšího odborného vzdělávání a přípravy, která napomáhá k vyšší schopnosti inovací, flexibilizaci pracovních sil, rychlé adaptaci na nové technologie, metody práce atd.



14. SPOLUPRÁCE S ODBOROVÝMI ORGANIZACEMI, ORGANIZACEMI ZAMĚSTNAVATELŮ A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ DALŠÍCH ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ

Ve škole nepůsobí odborová organizace. ZUŠ Bílovec je členem sdružení základních uměleckých škol Moravskoslezského kraje MÚZA, Asociace základních uměleckých škol České republiky (člen EMU - European Music School Union), pečující a rozvíjející kvalitu uměleckého školství v České republice. Ředitel školy spolupracoval s Českou televizí při výrobě celorepublikově vysílaného dětského výtvarného pořadu, který mimo jiné propagoval základní umělecké vzdělávání (pořad byl zčásti realizován na základních uměleckých školách Moravskoslezského kraje). Dále je členem Komise pro výchovu a vzdělávání Rady města Bílovec. Škola dlouhodobě spolupracuje s Městem Bílovec, všemi okolními školami, Muzeem, Zámek Bílovec, Informačním centrem v Bílovci, Klubem seniorů, Svazem tělesně postižených, Spolkem přátel ZUŠ, Sanatorii Klimkovic a dalšími subjekty.

Škola jako příspěvková organizace Moravskoslezského kraje se řídí Zásadami vztahů orgánů kraje k příspěvkovým organizacím a prováděcími předpisy.



15. ZÁVĚR

Školní rok 2022/2023 prokázal, že se škola úspěšně vyrovnala s následky pandemie a navázala na svoji tradiční činnost. Uspořádala nebo se účastnila na pět desítek veřejných kulturních a uměleckých akcí, uspěla v mnoha okresních, krajských i národních soutěžích. Podporuje válečné uprchlíky z Ukrajiny. Za pomoci zřizovatele a po navýšení školného zvládla bezprecedentní zvýšení cen energií a nadále tak může naplňovat své poslání. Modernizuje vybavení a metody výuky, zůstává organizací otevřenou současným potřebám a veřejnou službou. Usiluje o transformaci do učící se organizace. Pedagogický sbor svým dalším vzděláváním rozšiřuje odborné kompetence ku prospěchu svých žáků a upevňuje vazby mezi jednotlivými aktéry základního uměleckého vzdělávání.

Ve školním roce 2022/2023 nebyly podány žádné žádosti ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb. o svobodném přístupu k informacím.

Výroční zpráva projednána na poradě zaměstnanců dne 30. 8. 2023.

V Bílovci dne 28. 8. 2023

Mgr. Ondřej Langr, ředitel



Příloha I

Nově zahájené projekty

Název projektu	Operační program/Zdroj financování	Registrační číslo projektu	Role školy	Rozpočet projektu	Obsah a cíle projektu	Období realizace
Šablony OP JAK - ZUŠ Bílovec	Operační program Jan Amos Komenský	CZ.02.02.XX/00/ 22_002/0007714	Příjemce	991 913 Kč	Personální podpora, osobnostně sociální a profesní rozvoj pracovníků ve vzdělávání, inovativní vzdělávání žáků, spolupráce s rodiči a veřejností	1. 2. 2023 - 31. 12. 2025

Příloha II

Činnosti školy v oblasti zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení a dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků	
NE	Rekvalifikace
NE	Příprava na vykonání zkoušky podle Národní soustavy kvalifikací
NE	Odborné vzdělávání pro zaměstnavatele
NE	Zkoušky podle zákona 179/2006 Sb. v platném znění
ANO	Zájmové vzdělávání pro veřejnost (např. jazykové kurzy, keramika apod.)
NE	Vzdělávání v oblasti ICT dovedností (na objednávku firem i zájmové pro občany)
ANO	Vzdělávání seniorů
ANO	Občanské vzdělávání
ANO	Čeština pro cizince
NE	Další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP)

